

# Cesty mezi formami

## OBSAH

Úvodem.....	5
-------------	---

### Formy pro autorská hledání

Specifická tematika (i forma) – cesta ke schematizaci literárního díla.....	9
Z chaosu světa k řádu srdce (o poezii J. Suchého a S. Krawczyka).....	17
Szukanie ojczyszny – szukanie wiary w twórczości Czesława Miłosza.....	27
Renesanční žaltář (zápas formy s obsahem v raném díle Karola Wojtyły).....	37

### Formy pro literární dílo

Výrazná dekompozice v polské modernistické próze.....	51
Epické vrstvy v lyrické struktuře veršů Josefa Suchého.....	61
Spektrum žánrových forem polské samizdatové literatury osmdesátých let 20. století.....	69
Současná literatura z hlediska genologické klasifikace (na příkladu zejména polských pohledů na literaturu).....	85
Mezi poemou a cyklickou skladbou (vzlety a pády žánru v kontextu polské poezie).....	101
Bibliografie textů použitých v knize.....	149
Ediční poznámka.....	167