

## OBSAH

---

Kreslení ve školní výchově . . . . .	5
Je možno naučit kreslit každého? V jakém rozsahu? . . . . .	6
Program kreslířského výcviku v osnovách kreslení z r. 1954 . . . . .	9
Dvě stadia výcviku kreslení podle názoru a z paměti . . . . .	11
Jak učitel vyučuje kreslení na I. stupni škol . . . . .	11
Čeho se má učitel v kreslení podle názoru varovat . . . . .	14
Jak má učitel v kreslení postupovat a čím se má řídit . . . . .	15
Prostorové kreslení na II. a III. stupni škol . . . . .	17
Výcvik k přesnosti v pozorování a v kresbě . . . . .	23
Pracovní postup . . . . .	24
Vznik obrazu na ploše . . . . .	24
Výcvik uvědomělého pozorování a zjišťování . . . . .	27
1. Jak zjistit, který z pozorovaných bodů v přírodě, nestejně vzdálených od pozorovatelova oka, jeví se výše, níže, nejvýše, nejniže . . . . .	28
2. Jak zjistit, který z pozorovaných bodů v přírodě, nestejně vzdálených od oka pozorovatelova, jeví se vlevo, vpravo anebo jako krajní . . . . .	29
3. Jak zjistit neprůčelné směry hran a směry myšle- ných spojnic bodů . . . . .	30
Přenášení a kreslení . . . . .	35
4. Jak zjistit směr oblíny válce a kužele, ležícího v ne- průčelné poloze, anebo jeho osy . . . . .	36
5. Poměrování . . . . .	36
6. Kreslení složitých tvarů s pomocí záporného tvaru . . . . .	40
7. Jak kontrolujeme správnost kresby . . . . .	41

Použití sedmi úkonů a návyků při perspektivní kresbě . . . . .	42
Nácvik kresby malých modelů oblých . . . . .	43
Kresba hranatých předmětů podle názoru . . . . .	61
Průčelnost hranatých těles . . . . .	71
Postup práce při přesnějším umístění kresby . . . . .	86
Stíny . . . . .	89
Zobrazování živočichů . . . . .	96
Figurální kreslení na I.—III. stupni škol . . . . .	98
Návod pro figurální kreslení na III. stupni . . . . .	105
Náčrty těla v pohybu . . . . .	108
Kresba panoramatických náčrtů v terénu . . . . .	109
Jak začít školní kresbu podle názoru . . . . .	113
Výtvarné techniky a použitý materiál . . . . .	114
Pomůcky a zařízení . . . . .	124

Josef Luňáček

## ZÁKLADY ZOBRAZOVÁNÍ PODLE NÁZORU

\*

Obálku navrhl Karel Švarc

Vydalo Státní pedagogické nakladatelství, n. p., v Praze  
jako svou publikaci č. 84-4-01

Edice Metodické příručky

Odpovědná redaktorka: Marie Kottová

Technická redaktorka: Marie Melčová

\*

Z nové sazby písmem Excelsior vytiskla Svoboda, grafické závody, n. p., provozna 4, Ostrovní 30, Praha 2 — Formát papíru 86×122 cm — AA 6,90 — VA 7,13 — D 585359 — Tematická skupina a podskupina 02-53 — Náklad 3000 výtisků — Vydání 1.

*Cena brožovaného výtisku Kčs 4,50*  
56/II-13