

## I.

	Page
Avant-propos de <b>Roger-Henri Weber</b> , secrétaire général de l'UFI . . . . .	5
Présidence d'honneur . . . . .	6
Symposium international „Les foires en 2000“ / <b>Ing. Vlastimil Burian</b> . . . . .	7
Allocution d'accueil / <b>Ing. architecte Zdeněk Strnadel</b> . . . . .	8
 EXPOSES	
Sur les méthodes de la conception d'exposition tchécoslovaque „Les foires en l'an 2000“ / <b>Dr. Josef Kuba, CSc.</b> . . . . .	9
La révolution scientifique et technique et l'évolution de la société / <b>Ing. architecte Zdeněk Lakomý, CSc.</b> . . . . .	12
La révolution scientifique et technique et le développement de la société / <b>Ing. Zdeněk Červený</b> . . . . .	17
L'évolution et les perspectives de la conception des foires et expositions / <b>Ing. architecte Otakar Nový, CSc.</b> . . . . .	22
Les principaux traits de l'évolution future des foires internationales / <b>Dr. Manfred Hermann</b> . . . . .	27
Processus de développement de la spécialisation dans l'organisation des foires / <b>Magister Tadeusz Walczykiewicz</b> . . . . .	31
Le développement et les perspectives de l'art des expositions et des foires / <b>Kurt Schoop</b> . . . . .	34
Le développement des villes équipées d'installations de foires et de centres d'exposition / <b>Prof. Ing. architecte Emanuel Hruška, DrSc.</b> .	38
La conception urbaniste des parcs des expositions / <b>Ing. architecte Zdeněk Denk</b> . . . . .	44
L'évolution du Parc des expositions de Brno / <b>Ing. architecte Zdeněk Lang</b> . . . . .	48
Les perspectives de développement du Parc des expositions de Brno / <b>Ing. architecte Zdeněk Müller</b> . . . . .	50
Le parc des expositions et la coopération de l'économie dans la planification de sa perspective à long terme / <b>Ing. Arnošt Bláha</b> . . . . .	58
Espace d'expositions / <b>Ing. architecte Emil Drápal, Csc.</b> . . . . .	63
La construction dans le domaine des foires et expositions / <b>Ing. Radúz Russ, CSc.</b> . . . . .	66
Le langage de l'exposition / <b>artiste-peintre Bedřich Votruba</b> . . . . .	70
Nouveaux moyens d'expression de la conception de l'exposition / <b>Roudolf Rigoldovitch Kliks</b> . . . . .	75
Art des communications visuelles, systèmes visuels d'information et comment assurer la remise des informations présentées / <b>artiste-peintre et graphiste Jan Rajlich</b> . . . . .	79
Sur les méthodes de la conception d'exposition tchécoslovaque / <b>Ing. Lubomír Šilhavý</b> . . . . .	87

## APPORTS A LA DISCUSSION

<b>Dr. Karel Hájek.</b> . . . . .	92
<b>Ing. architecte Miloslav Kramoliš / L'aire des foires et expositions Brno en liaison avec la ville de Brno et sa structure</b> . . . . .	94
<b>Miroslav Mastík.</b> . . . . .	95
<b>PhDr. Jan Sedlák / L'aire des expositions de Brno – manifeste d'architecture d'avant-garde et monument historique</b> . . . . .	96
<b>D. M. Serov / Sur la spécialisation des foires</b> . . . . .	107
<b>Ing. architecte Zdeněk Štefka / Expositions et verdure. L'importance de l'amélioration du milieu de vie urbain</b> . . . . .	110
<b>Tadeusz Woźniak</b> . . . . .	112

## CLOTURE DES DELIBERATIONS

<b>Allocution de clôture / Ing. architecte Zdeněk Lang</b> . . . . .	114
<b>Allocution de clôture / Ing. Vlastimil Burian</b> . . . . .	115

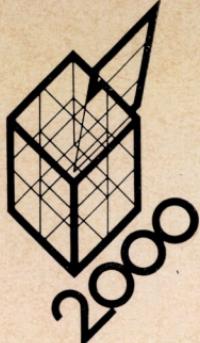
## LISTE DES PARTICIPANTS

<b>Conseil de rédaction</b> . . . . .	269
---------------------------------------	-----

## II.

## ILLUSTRATIONS

## СОДЕРЖАНИЕ



### I.

	Страница
Предисловие / Роже-Анри Вебер, генеральный секретарь УФИ	5
Почетный президиум	6
Международный симпозиум «Ярмарки в 2000 году» / Инж. Владислав Буриан	7
Приветственная речь / Инженер-архитектор Зденек Странадел	8
<b>ДОКЛАДЫ</b>	
«Ярмарки в 2000 году» / Д-р Иосиф Куба, кандидат наук	9
Научно-техническая революция и развитие общества / Инж.-архитектор Зденек Лакомы, кандидат наук	12
Научно-техническая революция и развитие общества / Инж. Зденек Червены	17
Перспективы развития в области создания выставок и ярмарок / Инж.-архитектор Отакар Новы, кандидат наук	22
Основные черты будущего развития международных ярмарок / Д-р Манфред Герман	27
Процесс развития специализации в организации ярмарок / Магистр Тадеуш Валчикиевич	31
Развитие и перспективы выставок и ярмарок / Курт Шоп	34
Развитие городов с ярмарками и выставками / Проф. Инж.-архитектор Эмануэль Грушка, д-р наук	38
Урбанистическая концепция территории ярмарок и выставок / Инж.-архитектор Зденек Денк	44
Существующее развитие территории брненской ярмарки / Инж.-архитектор Зденек Ланг	48
Перспективы развития территории брненской выставки / Инж.-архитектор Зденек Мюллер	50
ТERRитория ярмарки и сотрудничество экономиста при планировании длительной перспективы ее развития / Инж. Арношт Блага	58
Выставочное пространство / Инж.-архитектор Эмиль Драпал, кандидат наук	63
Конструкции выставочном деле / Инж. Радуз Русс, кандидат наук	66
Язык выставки / Художник Бедржих Вотруба	70
Новые выразительные средства решения экспозиций / Р. Р. Кликс, кандидат арх.	75
Информационные визуальные системы, искусство визуальной коммуникации и наглядное обеспечение подаваемых информации / Художник Ян Райлих	79
О методах чехословацкого выставочного творчества / Инж. Любомир Шилгавы	87
<b>ДИСКУССИОННЫЕ СТАТЬИ</b>	
Д-р Карел Гаек	92
Инж.-архитектор Мирослав Крамолиш: Территория БЯВ в связи с городом Брно и его структурой	94
Мирослав Мастик	95
Д-р Ян Седлак: Территория брненской выставки — документ авангардной архитектуры и предмет охраны памятников	96
Д. М. Серов: О специализации ярмарок	107
Инж.-архитектор Зденек Штефка: Выставки и зеленые насаждения	110
Тадеуш Вожняк	112

ИТОГИ ЗАСЕДАНИЯ

Заключительное слово: Инж.-архитектор Зденек Ланг . . . . . 114  
Заключительное слово: Инж. Властимил Буриан . . . . . 115

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

Редакционная коллегия . . . . . 269

II.

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЧАСТЬ

## CONTENTS

### I.

	Page
<b>Foreword: Roger-Henri Weber, General Secretary of U.F.I.</b> . . . . .	5
Honorary Presidium. . . . .	6
Welcoming Address to International Symposium "Trade Fairs in the Year 2000" / <b>Ing. Vlastimil Burian</b> . . . . .	7
Welcoming Address: <b>Ing. arch. Zdeněk Strnadel</b> . . . . .	8
 <b>PAPERS</b>	
Trade Fairs in the Year 2000 / <b>RNDr. Josef Kuba, CSc.</b> . . . . .	9
The Scientific and Technological Revolution and the Development of Society / <b>Ing. arch. Zdeněk Lakomý, CSc.</b> . . . . .	12
The Scientific Technological Revolution and the Progress of Mankind / <b>Ing. Zdeněk Červený</b> . . . . .	17
The Development and Prospects of Showmanship / <b>Ing. arch. Otakar Nový, CSc.</b> . . . . .	22
Main Features of Prospective Development of International Fairs / <b>Dr. Manfred Herrmann</b> . . . . .	27
The Development of Specialisation in Organising Fairs / <b>Mgr. Tadeusz Walczykiewicz</b> . . . . .	31
Showmanship and Fairs – Their Development and Prospects / <b>Kurt Schoop</b> . . . . .	34
The Development of Trade Fair – Cities and Exhibition Centres / <b>Prof. ing. arch. Emanuel Hruška, DrSc.</b> . . . . .	38
Urbanistic Conception of Fair and Exhibition Areas / <b>Ing. arch. Zdeněk Denk</b> . . . . .	44
The Past Development of the Brno Exhibition Centre / <b>Ing. arch. Zdeněk Lang</b> . . . . .	48
Prospects of Brno Fairgrounds Development / <b>Ing. arch. Zdeněk Müller</b> . . . . .	50
The Exhibition Centre and the Co-operation of an Economist in Its Long – Term Planning / <b>Ing. Arnošt Bláha</b> . . . . .	58
Exhibition Space / <b>Ing. arch. Emil Drápal, CSc.</b> . . . . .	63
Exhibition Structures / <b>Ing. Radúz Russ, CSc.</b> . . . . .	66
Exhibition Language / <b>Bedřich Votruba</b> . . . . .	70
New Means of Expression Used in the Design of Stands / <b>Rudolf Rigolodovitch Kliks</b> . . . . .	75
New Expressive Means for the Solution of Exhibitions / <b>Jan Rajlich</b> . . . . .	79
On the Methods of Czechoslovak Exhibition Creation / <b>Ing. Lubomír Šilhavý</b> . . . . .	87
 <b>CONTRIBUTIONS TO THE DISCUSSION</b>	
<b>Dr. Karel Hájek</b> . . . . .	92
<b>Ing. arch. Miloslav Kramoliš:</b> The Brno Exhibition Centre – Its Relation to the City of Brno and Its Structure . . . . .	94
<b>Miroslav Mastík</b> . . . . .	95
<b>Dr. Jan Sedláček:</b> The Brno Exhibition Centre – The Demonstration of Progressive Architecture and Object of the Care of Historical Monuments . . . . .	96
<b>D. M. Serov:</b> On the Specialisation of Fairs . . . . .	107
<b>Ing. arch. Zdeněk Štefka:</b> Exhibition and Verdure . . . . .	110
<b>Tadeusz Woźniak</b> . . . . .	112

CONCLUSION OF PROCEEDINGS

Closing Address: <b>Ing. arch. Zdeněk Lang.</b> . . . . .	114
Closing Address: <b>Ing. Vlastimil Burian.</b> . . . . .	115

LIST OF PARTICIPANTS

Editorial Board . . . . .	269
---------------------------	-----

**II.**

ILLUSTRATIONS

## INHALT

### I.

	Seite
<b>Vorwort: Roger-Henri Weber, Generalsekretär der UFI.</b> . . . . .	5
<b>Ehrenpräsidium</b> . . . . .	6
<b>Einleitendes Referat: „Messen im Jahre 2000“ / Dipl. Ing. Vlastimil Burian</b> . . . . .	7
<b>Einleitendes Vorwort: Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Strnadel.</b> . . . . .	8
<b>VORTRÄGE</b>	
<b>Methoden des tschechoslowakischen Ausstellungsschaffens „Die Messen im Jahre 2000“ / RNDr. Josef Kuba, CSc.</b> . . . . .	9
<b>Die wissenschaftlich-technische Revolution und die Entwicklung der Gesellschaft / Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Lakomý, CSc.</b> . . . . .	12
<b>Die wissenschaftlich-technische Revolution und die Entwicklung der Gesellschaft / Dipl. Ing. Zdeněk Červený</b> . . . . .	17
<b>Entwicklung und Perspektiven des Ausstellungs- und Messeschaffens / Dipl. Ing. Arch. Otakar Nový, CSc.</b> . . . . .	22
<b>Hauptlinien der künftigen Entwicklung internationaler Messen / Dr. Manfred Herrmann</b> . . . . .	27
<b>Entwicklungsprozesse in der Spezialisierung des Messewesens / MGR. Tadeusz Walczykiewicz</b> . . . . .	31
<b>Entwicklung und Perspektiven des Ausstellungs- und Messewesens / Kurt Schoop</b> . . . . .	34
<b>Die Entwicklung der Städte mit Messe-Enirichtungen und Ausstellungszentren / Prof. Dipl. Ing. Arch. Emanuel Hruška, DrSc.</b> . . . . .	38
<b>Die urbanistische Konzeption der Messe- und Ausstellungsgelände / Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Denk</b> . . . . .	44
<b>Die bisherige Entwicklung des Ausstellungsareals Brno / Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Lang</b> . . . . .	48
<b>Die Perspektiven der Entwicklung des Ausstellungsareals Brno / Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Müller</b> . . . . .	50
<b>Das Messeareal und die Zusammenarbeit des ökonomen bei der Planung seiner langfristigen Perspektive / Dipl. Ing. Arnošt Bláha</b> . . . . .	58
<b>Der Ausstellungsräum / Dipl. Ing. Arch. Emil Drápal, CSc.</b> . . . . .	63
<b>Die Konstruktion im Ausstellungswesen / Dipl. Ing. Raduš Russ, CSc.</b> . . . . .	66
<b>Die Ausstellungssprache / Akad. Maler Bedřich Votruba</b> . . . . .	70
<b>Neue Ausdrucksmittel der Lösung von Expositionen / Rudolf Rigoldowisch Klíks</b> . . . . .	75
<b>Informationsvisuellsysteme, die Kunst der Visuellkommunikationen und anschauliche Gewährleistung der Übergabe von Informationen / Akad. Maler und Graphiker Jan Rajlich.</b> . . . . .	79
<b>Methoden des tschechoslowakischen Ausstellungsschaffens / Dipl. Ing. Lubomír Šilhavý</b> . . . . .	87
<b>DISKUSSIONSBEITRÄGE</b>	
<b>Dipl. Ing. Arch. Miloslav Kramoliš: Das Areal der Messen und Ausstellungen Brno</b> . . . . .	92
<b>Miroslav Mastik.</b> . . . . .	94
	95

<b>PhDr. Jan Sedláčk:</b> Das Areal des Ausstellungsgeländes Brno . . . . .	96
<b>D. M. Serov:</b> Über die Spezialisierung von Messen . . . . .	107
<b>Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Štefka:</b> Ausstellungen und Grünflächen . . . . .	110
<b>M. Tadeusz Woźniak</b> . . . . .	112
<b>ABSCHLUSS DER VERHANDLUNGEN</b>	
Schlusswort: <b>Dipl. Ing. Arch. Zdeněk Lang</b> . . . . .	114
Schlusswort: <b>Dipl. Ing. Vlastimil Burian</b> . . . . .	115
<b>TEILNEHMERLISTE</b>	
Redaktionsrat . . . . .	269
<b>II.</b>	
<b>ILLUSTRATIONEN — ABBILDUNGEN</b>	