

## OBSAH

### ČÁST I

#### OD CÍSAŘE PÁNA K CARU BAŤUŠKOVÍ

1 Loučení s maminkou . . . . .	13
2 Vídeň se zbláznila . . . . .	16
3 Ať žije císař pán! Jedeme na Rusa! . . . . .	19
4 Křest ohněm a bílý prapor „nepřítele“ . . . . .	27
5 Růženec a lopatka . . . . .	35
6 Vot, tovarišč, dlja tebjja uže vojna okončena . . . . .	56
7 Kotel . . . . .	62
8 Mit der Olga auf der Volga . . . . .	66
9 Od volů až do salónu . . . . .	73
10 Člověk psem nebo pes člověkem . . . . .	79
11 Za trest na Sibiř . . . . .	81

### ČÁST II

#### MĚSTO NA MAGISTRÁLE

1 Není zajetí jako zajetí . . . . .	87
2 Třídění duchů . . . . .	90
3 Běloručky . . . . .	97
4 Idyla u jezera Talangul . . . . .	107
5 Rozchod roty . . . . .	121
6 U Tatarů jako doma . . . . .	126
7 Buran ze stepi i Petrohradu . . . . .	137
8 Otvírají se nám oči . . . . .	145
9 „Bláznivá“ Aziza . . . . .	154
10 Tatarská svatba . . . . .	161
11 Zrodil se nový svět . . . . .	169
12 Do zajetí na celý život . . . . .	175
13 Parazit Bruno . . . . .	181
14 Čechoslováci na scéně . . . . .	186
15 Zkouška ohněm a vodou . . . . .	189
16 Hrom do těch Sovětů . . . . .	194
17 Scirocco . . . . .	202
18 Loučení — Nejezdi, chazarat, nejezdi . . . . .	205

### Č Á S T III

#### VŠECHNY CESTY VEDOU DOMŮ

1	Do Moskvy s překážkami - - - - -	211
2	Sjezd začíná a končí. Bunt Čechoslováků na Sibíři - - - - -	217
3	Vracím se „domů“ na Sibíř - - - - -	221
4	Petropavlovské drama - - - - -	225
5	Jekatěrinburkské intermezzo - - - - -	231
6	Ve službách Sovětů. U Naděždy Krupské - - - - -	234
7	Moskva, léto 1918. „Iljič id'ot!“ - - - - -	239
8	Jsem vojákem revoluce - - - - -	246
9	Moskva bojuje a žije - - - - -	258
10	Atentát na Lenina - - - - -	263
11	Jeanette Labourbe vchází do dějin - - - - -	266
12	Stěhuji se na Presno - - - - -	267
13	Osudové rozhodnutí - - - - -	270
14	Vracím se domů - - - - -	275
15	Přes „území nikoho“ po stezce smrti - - - - -	279
16	Zachránil nás Lenin - - - - -	284
	Život a dílo Aloise Němce - - - - -	289
	Ediční poznámka - - - - -	293
	Vysvětlivky - - - - -	294