

# Obsah

Úvod .....	7
------------	---

## I. Portrétní studie

Sochařská škola Josefa Wagnera .....	11
Cesta Miloše Chlupáče .....	18
Bílý tvar v jarní zahradě (Zdeněk Palcr) .....	32
Sochy na obzoru země (Vladimír Janoušek) ...	41
Sochařčina dlouhá noc (Eva Kmentová) .....	59
Smaltovaný svět Věry Janouškové .....	72
Zastavení u Olbrama Zoubka .....	87

## II. Úvahy

Vztah k místu (Stanislav Kolíbal - Hugo Demartini - Magda Jetelová) .....	101
Vesmír Karla Malicha .....	125
Hlavy Vlasty Prachatické .....	134
Odvracená podoba člověka (Karel Nepraš - Hana Půrkrábková - Karel Pauzer) .....	144
Dva slovenští sochaři (Rudo Uher - Jozef Jankovič) .....	156
Výpověď čáry (O Jiřím Johnovi a jeho grafice) ...	171
Stránky pro Čestmíra Kafku .....	184
Lidské situace v díle Adrieny Šimotové .....	196

## III. Zamyšlení

Boštíkovy malířské úvahy .....	209
Evropské a české akordy Smetanovy malby ...	217
Ovázané bolesti Olgy Čechové .....	226
Teskný humor Jiřího Kalouska .....	232
Dopis Františkovi Ronovskému .....	238
Nový romantismus Theodora Pištěka .....	247
Příběhy Viktora Pivovarovova .....	256
O keramice Pravoslava a Jindřišky Radových ...	264
Typografie jako umění (Oldřich Hlavsa) .....	273

#### IV. Dovětek

Adriena Šimotová: Čím je nám Jiří Šetlík	287
Doslov	289
Poznámka o autorovi	292
Jmenný rejstřík	295

