

OBSAH

STUDIE - ANALÝZY

Jaromír Paclt. Živé obrazy	11
Jan Kopecký. O divadle středověku - studie polemická	21
Zdeněk Hořínek. Hry s příběhy („Nedivadelní“ texty Ivana Vyskočila)	58
Vladimír Just. Satira v pódiových žánrech aneb Písníčkáři 70. a 80. let (Vladimír Merta, Jaromír Nohavica etc.)	66
Bořivoj Srba. Alfréd Radok a jeho Hra o lásce a smrti (K problému lyrické subjektivace obrazu skutečnosti v inscenačním díle)	87

ROZHLEDY

Eva Šormová. Jan Dvořák: Divadlo v akci	102
Vladimír Just. Lasica-Satinský: Tri hry	104
Alice Dubská. Poločas loutkářské historiografie	108
Adolf Scherl. Vibeke Peusch: Opernregie - Regieoper	111
Jan Dehner. Glosa k vydání Bergmanových Filmových povídek	115

ENCYKLOPEDIÉ ČESKÝCH DIVADEL

Divadlo satiry	119
Vedené divadlo	123

DOKUMENTY - TEXTY - MATERIÁLY

Josef Kainar. Ubu se vrací	127
----------------------------------	-----

