

OBSAH

Úvod.....	7
KAPITOLA PRVNÍ	
<i>Milán</i>	13
KAPITOLA DRUHÁ	
<i>Řím 1592</i>	32
KAPITOLA TŘETÍ	
<i>Květiny a ovoce</i>	47
KAPITOLA ČTVRTÁ	
<i>Věštkyně, Falešní bráči a kardinál</i>	66
KAPITOLA PÁTÁ	
<i>V domě kardinála Del Monte</i>	81
KAPITOLA ŠESTÁ	
<i>Svět ulice a nevěstinců</i>	105
KAPITOLA SEDMÁ	
<i>Obrácení a mučednická smrt: Svatý rok 1600</i>	123
KAPITOLA OSMÁ	
<i>Ut Pictura Poesis</i>	150
KAPITOLA DEVÁTÁ	
<i>Šok pokory: napodobování Krista</i>	173
KAPITOLA DESÁTÁ	
<i>Rivalové</i>	196
KAPITOLA JEDENÁCTÁ	
<i>Řím: 1603–1606</i>	213
KAPITOLA DVANÁCTÁ	
<i>Neapol</i>	243
KAPITOLA TRINÁCTÁ	
<i>Caravaggio na Maltě</i>	260
KAPITOLA ČTRNÁCTÁ	
<i>Sicílie</i>	276
KAPITOLA PATNÁCTÁ	
<i>Neapol a smrt</i>	288
Poznámky	297
Poděkování	335
Seznam černobílých obrázků v textu	337
Seznam barevné obrazové přílohy.....	339
Kde hledat obrazy zmiňované v textu.....	341
Rejstřík.....	347