

# OBSAH

Předmluva	11
-----------	----

## V LITOMYŠLI

1824—1831

I. U Smetanů doma	17
-------------------	----

Příchod do Litomyše 17. Očekávání nového dítěte 19. Narození Bedřicha Smetany. Jásot nad ním. Jméno Bedřich 23. Šťastné dětství 26. Byt v pivovaru a jeho zařízení 28. Živo v rodině 33. Deset dětí 34. Dědeček, babička 36. Strýc 37. Pivovarská chasa. Koupě velkého domu na náměstí 38.

II. V ovzduší zámku	44
---------------------	----

Valdštejnové a jejich styk s městem 44. Styk Františka Smetany s nimi 47. Úředníci: vrchní Kallmünzer 50. Rada Heyssig 55. MUDr Dostál 56. Jan Mařák 57. Vyšší úroveň života i u Smetanů. Léčení v Teplicích 61. Vyjížd'ka do vídeňské opery 64. Dětské dojmy B. Smetany 65. Příjemné nádvoří zámku 66. Příjemné okolí jeho 68. Romantické dojmy z panské zahrady a ze zámku 73.

III. Město	75
------------	----

Vzhled města 75. Život města: probouzející se buržoasie 78. Měšť'anosta Roller a jeho choť 80. Styky Smetanových s měšť'any 82. Střelecká společnost 87. František Smetana r. 1824 králem 88. Karlov, středisko zábav 89.

## IV. Národní hnutí

94

Měšťanstvo a národ 94. Horlení pro národní jazyk. Českosť Litomyšle 97. Čtenářská společnost 98. Karel Horský 100. Knihtiskárna a literatura pro lid 103. Jan Hýbl a J. K. Tyl 104. Hnutí ve studentstvu 106. Politické hnutí 109. Povstání v Řecku 110. Hegelova filosofie 111. B. Buzek a jeho žáci 112. Náboženský liberalismus 117. Florus Stašek 121. Přírodní vědy 122.

## V. Příroda a lid

124

Litomyšlský kraj 124. Charakter přírody 125. Příroda usměvavá, vlídná 127. Nedošínský háj 128. Lid 130. Ve městě trhy 132. Češi a Němci 134. Na vesnici posvícení 136. Malíř Antonín Dvořák 137. Pivovarská chasa, proletářský lid 138. Lidová řeč 139. Lidovost u Smetany 140.

## VI. Hudba

142

Rané probuzení 142. Rané podněty 143. Hudební život Litomyšle 144. Vliv doby 146. Záliba v hudbě 148. Pověst o hudebnosti Čechů 149. Kult zázračných dětí 151. První dojmy: otec houslista 153. Bedřich houslista 155. Učitel Chmelík 162. První vystoupení 168. První Bedřichovy skladby 171. Šťastné hudební dětství Bedřicha Smetany 173. Směr Smetanovy hudební výchovy 175. Hudební dilettantismus na počátku 19. století 179. Ign. Jos. Pleyel 184. Vojtěch Jírovec 189. Hudba operní 190. Smetanova hudební výchova 193. Vliv otcova vypravování o hudebním světě 195. Divadlo 198. Zpěv pivovarské chasy 205.

## VII. Ve škole

209

První vzdělání 209. Litomyšlské školy 211. U piaristů. Vstup do školy 215. Učitelé 217. Úspěchy i neúspěchy 219.

## VIII. Závěr 224

Odchod z Litomyšle 224. Další vztahy s městem 225. B. Smetana po letech v Litomyšli 229.

## V JINDŘICHOVĚ HRADCI

1831—1835

### I. V pivovaře 235

Příchod do Hradce 235. Byt v pivovaře 237. Obyvatelé pivovaru 239. František Pravda 241. Klášteříčko 242. Přátelé rodiny. U Macounů 245. Ve mlýně 246. Provoz pivovaru 247. Jan Lynek 251.

### II. Na zámku 253

Černínové, Jan Rudolf a Eugen 253. Jan Rudolf hudebník 255. Mozartův klavír 257. Budova zámku 258. Romantismus třetího nádvoří 259. Panští úředníci. Vrchní Mindl 261.

### III. Město 264

Panská výstavnost města. Vzhled ulic a náměstí 264. Ruch ve městě, obchod 266. Diligence 267. Vojsko 268. Důstojnické zábavy 269. Dvě společenské třídy 272. Jan Lynek a důstojnická společnost 273. Jan Lynek a jeho rodina 275. Život Františka Smetany a jeho rodiny 281.

### IV. Veřejné zájmy 284

Národnostní charakter města 284. Německý jeho ráz 286. Českost Smetanových 287. Zkažená řeč. Ryzost řeči u Smetanů 289. Hradečtí vlastenci: A. J. Landfras 291. J. N.

Hřebský 292. V. Juhn 293. Kaplani a profesoři buditelé. Národní hnutí 294. Politický ruch 295. Pád jesuitů a proti-reformace 296. Ohlasy osvícenství a Francouzské revoluce 297. Polské povstání 1831 298. Cholera 1831 300. Seznámení s Kolářovými 302.

## V. U Kolářů 304

Rodina Kolářů 304. Karel Kolář a jeho choť Anna v Klattovech 311. U Leopolda Měchury na Votíně 315. Hudba na zámku 317. Příchod do Hradce 319. Přátelství se Smetanovými 320. Dceruška Kateřina, budoucí choť Bedřicha Smetany 321. Radosti dětí 323. J. J. Kolár 323.

## VI. Antonín Machek 330

Malíř a člověk 330. Portréty Smetanových rodičů a manželů Kolářových 332. Machkovo umělecké nadšení 334. Bedřich Smetana a malířství 336. Machkovy „Dějiny české v obrazech“ 340.

## VII. Hudba 345

Hudební život v Hradci 345. Divadlo 350. Smetanovi a hudba 352. František Ikavec 352. Bedřich jeho žákem 355. Vystupování pěvecké 359. První Smetanova skladba 364. Konec Ikavcův 369. Lidová hudba 373. Staré tance 375. Dudáci 377. Hudební začátky Kateřiny Kolářové 379.

## VIII. Ve škole 381

V hlavní škole 381. Bedřich a sourozenci 383. Učitelé 389. František Hugo Vladyka 391. Na gymnasiu 398. Instruktor Fr. Dederá 403. Neslavný konec studia 404.

## IX. Závěr

405

Z Hradce do Růžkovy Lhotice 405. Odchod z Hradce 407.  
První návštěva Prahy 410. V Hradci po letech znova a na-  
posled 410. Pamětní deska Bedřichu Smetanovi 412.

Doslov

414

Přílohy

421

Jmenný rejstřík

463