
OBSAH

PRVNÍ KLÍČ K HUDBĚ	— — — — —	7
TAK STARÁ JAKO LIDSTVO	— — — — —	9
<i>Hodiny pro hudbu</i>	— — — — —	11
<i>Hudba je řeč</i>	— — — — —	16
DOMY, V NICHŽ SE NEBYDLÍ	— — — — —	18
<i>Jdeme na koncert</i>	— — — — —	19
<i>Jdeme na operu</i>	— — — — —	42
<i>Večer populárních písniček</i>	— — — — —	46
KRÁSA NA PĚTI LINKÁCH	— — — — —	50
<i>Než se zrodí partitura</i>	— — — — —	52
<i>Pozorné uši</i>	— — — — —	62
<i>Mistrovské dílo</i>	— — — — —	74



OTVÍRÁME DVEŘE...	— — — — —	92
... do šatny dirigenta	— — — — —	92
... do šatny virtuosa	— — — — —	97
... do šatny operního zpěváka	— — — — —	110
... do šatny zpěváka populární hudby	— — — — —	114
 UMÍŠ HUDBU POSLOUCHAT?	 — — — — —	 118
<i>Tři zázračné vlastnosti</i>	— — — — —	118
<i>Čtyři nebezpečí</i>	— — — — —	126
<i>Co poslouchat nejdříve</i>	— — — — —	131
<i>Tvých 500 minut hudby</i>	— — — — —	139
 PŘEDÁVÁM TI KLÍČ	 — — — — —	 141
<i>Vyber si přítele</i>	— — — — —	142
<i>Každý to dokáže</i>	— — — — —	143
<i>Nebýt sám</i>	— — — — —	145

