
Obsah

- Starší syn mladé vdovy / 5
- Talent a povaha / 14
- Na divadelní fakultě / 25
- V Divadle Petra Bezruče / 35
- Z vojny do Činoherního klubu / 45
- První sezona nového ansámblu / 56
- Od Pierota k Mc Cannovi / 68
- To je přece typ! / 79
- Činoherní klub po srpnu / 95
- Herec záporných rolí? / 112
- Stále v Činoherním klubu / 123
- Čas českých filmových komedií / 136
- Před listopadem a po listopadu / 148
- Epilog: Faust i Mefisto? / 167
- Život a role Petra Čepka / 172
- Odkazy / 178

