

Obsah

<i>Krátké spojení</i>	... 5
Kéž by mi přálo štěstí	... 6
Žít nikoli náhodou	... 8
<i>Na skok v pekle</i>	... 10
Jak jsem se změnil?	... 11
Generace ano, ale...	... 12
Jak voní verše	... 14
Psát lehce, jak když člověk dýchá	... 16
<i>Báseň pětiletého</i>	... 19
Verše do kapsy	... 20
Psát o lásce	... 22
Kritizuji, kritizuješ, kritizujeme aneb Chlup na dlani	... 26
Jak je to vlastně?	... 28
Ještě k poezii „pětatřicátníků“	... 31
Plnotučné verše	... 41
Jubileum kacířovo	... 43
<i>Saint-Germain 202</i>	... 47
Poezie pro školu, dílnu, úřad a dům	... 48
<i>Být andělem</i>	... 49
Smím prosit?	... 50
Kterak překládat aneb Pozor na pozory!	... 53
Prosvětlovat, nikoli vysvětlovat	... 60
Za Zdeňkem Burianem	... 62
* * * (<i>Vladimíru Komárkovi</i>)	... 64
Tichá dramata	... 66
Co nového pod sluncem?	... 69
Zátiší s hlavou a jiné básně	... 72
<i>Nedělní splín</i>	... 73
Dobře naklíčená semena výšky	... 74
Svět bdících věcí	... 77
<i>Kulečník na mýtině</i>	... 79
Pohyblivý svět Jiřího Votruby	... 81

Dvě lásky Zdeňka Volejníka	... 84
Tvar mlhy	... 85
Jak namalovat krajinu	... 87
Poslední anděl strážný	... 91
<i>Opeřený muž</i>	... 93
Klíč k Neznámu	... 94
Chraňme sny aneb Fantastické a magické z hlediska literatury	... 95
Sbohem, zelení mužáci 99
Něco je jinak	... 101
<i>Chvála kol</i>	... 103
Pegas s výbušným motorem	... 104
Neodkládati zbraně aneb Setkání s Jakubem Arbesem	... 105
Kinoautomat Svět Jaroslava Haška	... 109
Smát se celým jménem	... 115
Vlhčí lidé, mokré básně	... 119
<i>Davidova první hodina klarinetu</i>	... 122
Brouk Pytlík a počet pravděpodobnosti	... 123
Je poezie vkladní knížka na heslo?	... 126
<i>Stroj času</i>	... 135
Několik slov o krásovědě	... 136
Nikoli jehla, ale nit!	... 143
Se sekyrkou v ruce aneb Lukešových deset let literatury české	... 146
<i>Měkkou hlavou zeď neprorazíš</i>	... 153
Pero nikoli za kloboukem	... 154
Literatura pod pokličkou	... 157
Srbské žebírko nebo Pegasovo křídýlko?	... 159
Rozumět básním	... 161
Stroj času a ty druhé	... 163
<i>České středohoří</i>	... 164
Jak jsem se stal básníkem	... 165
Ediční poznámka	... 167