

OBSAH

Úvod, návod a důvod, proč číst tuto knihu	5
TÉMATA DNEŠNÍ ESTETIKY	7
Estetika a umění	7
Estetika a etika	20
Přírodní vědy a estetika	23
Estetická výchova	28
Estetika všedního dne	36
Estetické vnímání přírody	38
Estetika a masová média	44
Estetika a sport	52
Estetika, estétství a požitkářství	53
DĚJINY ESTETIKY	56
Antická estetika	56
Platón	57
Aristoteles	60
Katarze	61
Miméze	62
Helénistická estetika	63
Helénistická estetika	63
Plotinos	67
Středověká estetika	68
Patristická estetika	69
Estetika raného středověku (4.–9. století)	72
Scholastická estetika	73
Estetika novověku	79
Renesance	79
Barokní estetika	82
17. století a klasicismus	84
Estetika 18. století – Osvícenství	86
I. Kant	90
Romantismus	92
G. W. F. Hegel	96
A. Schopenhauer	98
F. Nietzsche	100
Sociologická linie estetiky v 19. století	101
Herbartismus – estetika formalismu	103
Psychologická linie estetiky	105
Estetika ruských revolučních demokratů 19. století	107
Hlavní směry estetiky ve 20. století	109
Fenomenologická estetika	109
Psychoanalýza a estetika	112
Marxistická estetika	116
Existencialismus a estetika	118
Formalismus a strukturalismus	122
Estetika a sémiotika	125
Feministická estetika	129
Postmoderní estetika	131
Česká estetika	134
František Palacký	134
František Matěj Klácel	135
Josef Durdík	135
Miroslav Tyrš	136
Otakar Hostinský	137
Otokar Zich	137
Zdeněk Nejedlý	139
Jan Mukařovský	139
Bohuslav Brouk	139
Heslář důležitých pojmů	141
Jmenný rejstřík	147