

OBSAH

Dobře mi tak! (místo úvodu)	3
I. část: Mandragora	5
Od Smolařů k Mandragoře	7
Průkopníci rhythm and blues	9
Cesta na výsluní	14
Intermezzo Nr. 1 - Zvukařova zpověď	18
Mandragora club	24
Hit - show	27
Na vrcholu	29
Kdo chce psa bítí	32
Intermezzo Nr. 2 - Povídání o Míšovi Pleskovi	37
II. část: Elektronik	49
Byla to taková „srandovní“ doba	50
Nové tváře	51
Intermezzo Nr. 3 - Liborova profesionální kariéra	53
Premiéra Elektroniku	55
V zajetí jazz - rocku	57
Intermezzo Nr. 4 - Upíroviny	59
Ledy se hnuly (ale jen trochu)	66
Intermezzo Nr. 5 - Jirkovo proplouvání vodami českého popu	68
Zlatá éra Elektroniku	71
III. část: Brutus (I)	83
A jedeme dál	84
V soukolí úřední moci	87
Brutus očima odborníků	90
Šlus!	94
Neposlušné Mikroforum	96
IV. část: Kyklop	101
Stěhování na Prahu - východ	102
Boj o přežití	104
Na houpačce	107
Rockfest '86 a pak stop!	110
Dvacet let kapely	112
Králové tancovaček	113
Návrat do brutálních dob	115

V. část: Brutus (II)	117
Triumfální návrat	118
(Velmi) Žádané zboží	129
Who is who, aneb Brutus '90 - '96	136
Brutus na LP, CD a MC	138
Brutus ve filmu Indiánské léto	152
Brutus na videoklipech	154
Rozhlas, televize, literatura	155
Intermezzo Nr. 6 - Rockový enfant terrible Sáša Pleska	157
VI. část: Brutální hovory	169
O rock and rollu, tancovačkách, skupině Brutus, o jejích písničkách, deskách, fanoušcích, odpůrcích a o životě vůbec... ..	170
O tom, co všechno se může ve skupině Brutus přihodit	174
VII část: Brutus očima druhých	187
Hlasy z jednoho i druhého břehu	188
VIII. část: Všichni, kteří byli u toho	203
Mandragora, Elektronik, Kyklop, Brutus - od A až po Ž	204
Mimořádné poděkování za pomoc při tvorbě této knihy zasluhují	221
Přehled použitých publicistických materiálů a literatury	222
Příloha č. 1 - Repertoárový list skupiny Brutus	224
Příloha č. 2 - Vybráno z brutálních textů	227