

OBSAH

ÚVOD

7

UMĚNÍ PRAVĚKU

11

Starší doba kamenná (paleolit) 11 — Mladší doba kamenná (neolit) 14 — Doba kovů 15

UMĚNÍ STARÉHO VĚKU

17

UMĚNÍ STAROVĚKÉHO ORIENTU

17

Umění egyptské

17

Období předdějinné 22 — Stará říše 22 — Střední říše 27 — Nová říše 29 — Saiská renesance 34 — Doba hele-nisticko-římská 35

Umění v Babylonii, Asyrii a Malé Asii

35

Období předdějinné 37 — Sumerská a akkadska Babylonie 37 — Říše chetitská 39 — Asyrie 40 — Říše novobabylonská 42

Předřecké umění egejské oblasti

42

Umění krétské 44 — Umění mykénské 47

UMĚNÍ ŘECKÉ

49

Předdějinné umění řecké 50 — Archaické umění řecké 51 — Klasické umění řecké 64 — Umění helenistické 80

UMĚNÍ ETRUSKÉ

86

UMĚNÍ ŘÍMSKÉ

90

Umění doby republiky 91 — Umění doby císařské 95

UMĚNÍ KŘESŤANSKÉ ANTIKY

112

Umění v době katakomb 112 — Umění v době vítězství církve 114

UMĚNÍ STŘEDNÍHO VĚKU

131

UMĚNÍ BYZANTSKÉ

135

Byzantské umění od 6. do 9. století 136 — Byzantské umění od 9. do 15. století 137

ZÁPADOEVROPSKÉ UMĚNÍ ČASNÉHO STŘEDOVĚKU

143

Umění doby předkarolinské (od 5. do 9. stol.) 143 — Umění doby karolinské (od 9. do 10. stol.) 146 — Umění doby otorské (od pol. 10. do pol. 11. stol.) 152

UMĚNÍ ROMÁNSKÉ (OD 11. DO POLOVINY 13. STOLETÍ)

159

Umění prerománské 160 — Románské umění v Italii 161 — Románské umění ve Francii 169 — Románské umění v Anglii, Nizozemí a v zemích skandinávských 177 — Románské umění ve Španělsku 178 — Románské umění v Německu a střední Evropě 179

UMĚNÍ GOTICKÉ (OD POLOVINY 12. DO KONCE 14. STOLETÍ)

191

Gotické umění ve Francii 194 — Gotické umění v Anglii 210 — Gotické umění v Nizozemí 212 — Gotické umění ve Španělsku a Portugalsku 213 — Gotické umění v Německu 214 — Gotické umění v Čechách a na Moravě 224 — Gotické umění v Polsku a v Uhrách 232 — Gotické umění v Italií 232

UMĚNÍ POZDNEJ BYZANTSKÉ (Napsal N. Okuněv)

244

UMĚNÍ NOVÉ DOBY

261

POZDNĚ GOTICKÉ UMĚNÍ V ZÁPADNÍ A STŘEDNÍ EVROPĚ (OD POČÁTKU 15. DO POČÁTKU 16. STOLETÍ)

264

Pozdně gotické umění v Anglii, Francii a Nizozemí 266 — Pozdně gotické umění ve Španělsku 280 — Pozdně gotické umění v Německu, v Evropě severní a střední 281

UMĚNÍ RENESANČNÍ (OD PRVNÍ ČTVRTI 15. DO SKLONU 16. STOLETÍ)

293

Raná renesance vlašská 295 — Klasická renesance vlašská 315 — Manýrismus 342 — Renesanční umění v zemích zaalpských 345 — Renesance ve Francii 346 — Renesance v Nizozemí 350 — Renesance ve Španělsku a Portugalsku 356 — Renesance v Německu a ostatní Evropě 359

UMĚNÍ BAROKNÍ (OD POČÁTKU 17. DO SKLONU 18. STOLETÍ)

369

Barokní umění v Italii 372 — Barokní umění ve Španělsku 388 — Barokní umění ve Flámsku 393 — Barokní umění v Holandsku 399 — Barokní klasicismus ve Francii 411 — Rokoko a klasicismus 420 — Barokní klasicismus v Anglii 427 — Barokní umění v Německu, v zemích českých a v ostatní Evropě 429

UMĚNÍ 19. STOLETÍ

439

Klasicismus ve Francii a Italii 442 — Klasicismus v Anglii a v zemích severských 449 — Klasicismus v Německu a střední Evropě 451 — Romantismus ve Francii 453 — Romantismus v Německu a v ostatní Evropě 458 — Historismus a akademismus 462 — Realismus 470 — Impresionismus a moderna 478

STŘEDOVĚKÉ UMĚNÍ VÝCHODNÍCH A JIŽNÍCH SLOVANŮ (Napsal N. Okuněv)

493

RUSKÉ UMĚNÍ NOVÉ DOBY (Napsal N. Okuněv)

503

SLOVNÍČEK

519

REJSTŘÍK UMĚLCŮ

521

SEZNAM BAREVNÝCH PŘÍLOH

527

OPRAVY

528