

OBSAH

Úvod	5
O vynálezu kinematografie	9
Technická podstata kinematografie	20
Získání optického obrazu v kinematografii	24
Kinematografický film a jeho zpracování	39
Natáčení filmu	54
„Zázraky“ filmu	76
Předvádění kinematografických filmů	105
Barevný film	130
Stereoskopické filmy	149
Závěr	163
Literatura	165