

OBSAH

0. PŘEDMLUVA	7
1. HYBRIDNÍ KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM DOMÁCÍM	11
1.0 OBECNÉ VÝKLADY	11
1.1 K VYMEZENÍ DOMÁCÍCH SLOVOTVORNÝCH PROSTŘEDKŮ NA HRANICI PREFIXU A RADIXU	14
1.2 HYBRIDNÍ KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM DOMÁCÍM V ČESKÉ LINGVISTICKÉ LITERATUŘE	19
1.3 HYBRIDNÍ KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM	23
DOMÁCÍM VE VÝVOJI ČESKÉ SLOVNÍ ZÁSOBY 20. STOLETÍ	23
1.3.1 HYBRIDNÍ KOMPOZITA V PSJČ	24
1.3.2 HYBRIDNÍ KOMPOZITA V SJČ	28
1.3.3 HYBRIDNÍ KOMPOZITA V SSJČ	31
1.3.4 HYBRIDNÍ KOMPOZITA V SSČ	36
1.3.5 HYBRIDNÍ SLOŽENINY V NSČ 2	38
1.4 SÉMANTICKÁ STRÁNKA PRVNÍCH KOMPONENTŮ DOMÁCÍCH	44
1.5 SLOHOVÁ CHARAKTERISTIKA HYBRIDNÍCH KOMPOZIT S PRVNÍM KOMPONENTEM DOMÁCÍM	46
1.6 KLASIFIKACE HYBRIDNÍCH SLOŽENIN S PRVNÍM KOMPONENTEM DOMÁCÍM	49
1.6.1 SLOVNĚDRUHOVÝ CHARAKTER PRVNÍHO KOMPONENTU SLOŽENINY 50	
1.6.2 ZPŮSOB UTVÁŘENÍ SLOŽENIN	54
1.6.3 CHARAKTER SÉMANTICKO-SYNTAKTICKÉHO VZTAHU MEZI KOMPONENTY SLOŽENINY	56
2. KLASIFIKACE A POPIS HYBRIDNÍCH KOMPOZIT S PRVNÍM KOMPONENTEM DOMÁCÍM	59
2.0 OBECNÉ VÝKLADY	59
2.1 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM SUBSTANTIVNÍM	59
2.1.0 OBECNÉ VÝKLADY	59
2.1.1 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>DŘEVO-</i>	60
2.1.2 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>KOVO-</i>	61
2.1.3 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>LESO-</i>	61
2.1.4 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>LIHO-</i>	61
2.1.5 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>LŽI-</i>	61
2.1.6 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>OCELO-</i>	62
2.1.7 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PĚNO-</i>	63
2.1.8 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PLYNO-</i>	63
2.1.9 KOMPOZITA SPRVNÍM KOMPONENTEM <i>SKLO-</i>	63
2.1.10 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>STRUSKO-</i>	64
2.1.11 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>UHLO-</i>	64
2.1.12 KOMPOZITA SPRVNÍM KOMPONENTEM <i>VODO-</i>	64
2.1.13 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VZDORO-</i>	65
2.1.14 KOMPOZITA SPRVNÍM KOMPONENTEM <i>VZDUCHO-</i>	65
2.1.15 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ZVUKO-</i>	66
2.1.16 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ŽELEZO-</i>	66
2.1.17 KOMPOZITA S DRUHÝM KOMPONENTEM <i>-FILIE/-FIL</i>	67
2.1.19 KOMPOZITA S DRUHÝM KOMPONENTEM <i>-HOLIE/ -HOLIZMUS/- HOLICTVÍ/-HOLIK</i>	69
2.1.20 KOMPOZITA S DRUHÝM KOMPONENTEM <i>-LOGIE/-LOG</i>	69
2.1.22 KOMPOZITA S DRUHÝM KOMPONENTEM <i>-MISTR</i>	72
2.1.23 KOMPOZITA S DALŠÍMI PRODUKTIVNÍMI DRUHÝMI CIZÍMI KOMPONENTY	72

2.1.24	KOMPOZITA S DALŠÍMI PRVNÍMI KOMPONENTY SUBSTANTIVNÍMI	75
2.2	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM ADJEKTIVNÍM	76
2.2.0	OBEČNÉ VÝKLADY	76
2.2.1	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>CELO-</i>	77
2.2.2	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ČERNO-/ČERNĚ-</i>	78
2.2.3	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>KŘEŠŤANSKO-</i>	78
2.2.4	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>MALO-</i>	79
2.2.5	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>MLADO-</i>	80
2.2.6	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>NÁRODNĚ-</i>	80
2.2.7	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>NÍZKO-</i>	80
2.2.8	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PIDI-</i>	81
2.2.9	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PLNO-</i>	82
2.2.10	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>POLO-</i>	82
2.2.11	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>RYCHLO-</i>	84
2.2.12	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SPODNO-</i>	84
2.2.13	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>STARO-</i>	85
2.2.14	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>STŘEDO-</i>	85
2.2.15	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VĚDECKO-</i>	86
2.2.16	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VEL(E)-</i>	86
2.2.17	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VELKO-</i>	87
2.2.18	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VNITRO-</i>	89
2.2.19	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VYSOKO-</i>	90
2.2.20	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ZEMITO-</i>	90
2.2.21	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ZLATO-</i>	90
2.2.22	KOMPOZITA S DALŠÍMI PRVNÍMI KOMPONENTY ADJEKTIVNÍMI	91
2.3.0	OBEČNÉ VÝKLADY	93
2.3.1	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SAMO-</i>	93
2.3.2	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SEBE-</i>	94
2.3.3	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VŠE-</i>	95
2.4	HYBRIDNÍ KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM NUMERÁLNÍM	96
2.4.0	OBEČNÉ VÝKLADY	96
2.4.1	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>JEDNO-</i>	97
2.4.2	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>DVOJ-/DVOU-</i>	98
2.4.3	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>TROJ-/TŘI-</i>	100
2.4.4	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ČTYŘ-/ČTYR-</i>	101
2.4.5	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PĚTI-</i>	102
2.4.6	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ŠESTI-</i>	102
2.4.7	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SEDMI-</i>	103
2.4.8	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>OSMI-</i>	103
2.4.9	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>DEVĚTI-</i>	104
2.4.10	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>DESETI-/DESÍTI-</i>	104
2.4.11	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>STO-/STA-</i>	105
2.4.12	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>TISÍCI-</i>	105
2.4.13	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PRVO-</i>	106
2.4.14	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>DRUHO-</i>	106
2.4.15	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ČTVRT-</i>	107
2.4.16	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>PŮL-</i>	107
2.4.17	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>NĚKOLIKA-</i>	108
2.4.18	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>MNOHA-/MNOHO-</i>	109
2.4.19	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>VÍCE-</i>	110
2.4.20	KOMPOZITA S DALŠÍMI PRVNÍMI KOMPONENTY NUMERÁLNÍMI	111
2.5	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM VERBÁLNÍM	112
2.6	KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM ADVERBIÁLNÍM	115
2.6.0	OBEČNÉ VÝKLADY	115

2.6.1 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>JAKO(BY)</i> -.....	117
2.6.2 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>MODRO</i> -.....	117
2.6.3 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>RÁDOBY</i> -.....	118
2.6.4 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SKORO</i> -.....	118
2.6.5 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SPOLU</i> -.....	119
2.6.6 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>SVĚTLE-/SVĚTLO</i> -.....	120
2.6.7 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>TAKÉ-/TAKY</i> -.....	120
2.6.8 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>TEMNO</i> -.....	121
2.6.9 KOMPOZITA S PRVNÍM KOMPONENTEM <i>ZNOVU</i> -.....	121
2.6.10 KOMPOZITA S DALŠÍMI KOMPONENTY ADVERBIÁLNÍMI.....	122
3. ZÁVĚR.....	124
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY:.....	129
ZDROJE EXCERPOVANÉHO LEXIKÁLNÍHO MATERIÁLU:.....	134
ZKRATKY.....	137
ZKRATKY POUŽÍVANÉ LITERATURY.....	140
REJSTRÍK PRVNÍCH KOMPONENTŮ DOMÁCÍCH.....	141
REJSTRÍK PRODUKTIVNÍCH DRUHÝCH KOMPONENTŮ CIZÍCH.....	145
VĚCNÝ REJSTRÍK.....	146