

## OBSAH

<b>Úvod . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>I. kapitola: Základy mechaniky . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>II. kapitola: Filmový obraz, jeho tvar a velikost, rychlosť filmového pásu . . . . .</b>	<b>33</b>
a) volba tvaru filmového polička . . . . .	33
b) volba rozmeru obrazového polička . . . . .	38
c) volba rýchlosťi filmového pásu . . . . .	47
d) úzký film . . . . .	57
<b>III. kapitola: Transportní mechanismus . . . . .</b>	<b>59</b>
a) filmový pás a jeho vlastnosti . . . . .	59
1. složení filmového pásu, jeho pružnosť, pevnosť a tření . . . . .	59
2. změny mechanických vlastností filmového pásu . . . . .	63
3. děrování . . . . .	67
4. filmový pás a teplo . . . . .	70
b) součásti transportního mechanismu . . . . .	75
1. ozubené válečky . . . . .	75
2. kladky, dráhy a ostatní součásti transportního mechanismu . . . . .	87
c) navíjení a odvíjení filmového pásu . . . . .	89
1. problematika navíjecích mechanismů . . . . .	89
2. charakteristika navíjecích mechanismů . . . . .	90
3. rozbehová charakteristika . . . . .	92
4. navíjecí mechanismy se stálým momentem třecích sil . . . . .	92
5. navíjecí mechanismy s proměnným momentem třecích sil (II). a III. typ . . . . .	98
6. jiné typy navíjecích mechanismů . . . . .	100

<b>IV. kapitola: Krokový posuv filmového pásu</b>	<b>102</b>
a) obecné otázky	102
1. princip a možnosti realizace	102
2. světelná účinnost strhovacího mechanismu	105
3. kinematické a dynamické charakteristiky strhovacích mechanismů	108
4. poloha filmového pásu v obrazovém okénku	112
b) mechanismus maltézského kříže	117
1. základní vztahy v mechanismu maltézského kříže	117
2. složené mechanismy	125
c) drapákové mechanismy	130
d) jiné typy strhovacích mechanismů	138
<b>V. kapitola: Uklidnění filmového pásu</b>	<b>141</b>
a) elektromechanické analogie	141
b) uklidnění filmového pásu	145
<b>Dodatky:</b>	
řešené příklady	162
literatura	170
rejstřík	173