

OBSAH

I. DRAMATA

- Poznámka o novém dramatu 7
Hra v osud neboli Hledá se šťastná náhoda 9
Filmové libreto 27
Anýzové jablko 33
Smutná princezna 49
Blahoslavení tiši 83

II. RECENZE A VYZNÁNÍ

- Francisu Jammesovi – báseň 117
Dopis Francisu Jammesovi 118
Román víry 119
Jakob Wassermann: Román muzikantův 120
Gábor de Vaszáry: Monpti 121
Básnický kalendář dvacetiletí republiky 122
Nad mrtvým Šaldou 123
Šaldova poezie 125
F. X. Šalda: Zástupové 128
Viktor Dyk: Lehké a těžké kroky – Anebo 129
Básně z těchto dnů 130
Karel Čapek: Jak se co dělá 133
Haviřská balada Marie Majerové 134
Jarmila Glazarová: Vlčí jáma 136
Antonín Dvořák ve vzpomínkách a dopisech 137
Příběh prvku helium 138
Marie Majerová: Dvanáct měsíčků 139
Vánoce dětí 140
[Čtyřikrát s Richardem Weinerem] 142

III. ČLÁNKY A REFLEXE

- Hlas mladých: „Hej rup“ 147
Spisovatel Jaroslav Kratochvíl o akci „Mládež především“ 148
Bída mladých lidí burcuje – musí se to změnit 149
Fašismus a pivo 150

| | |
|---|-----|
| Rozhovor s redaktorem Šimsou o Ženevě a co dále | 151 |
| Dopis | 153 |
| Obraz | 154 |
| Cesta po řece | 155 |
| Na horách s „Mladou kulturou“ | 165 |
| [Bez nadpisu] Stojí nad horami... | 166 |
| Pražské klekání | 168 |
| Otevřená brána | 170 |
| Pocit bez studu | 172 |
| Cylindr | 174 |
| Lidé odsouzení k pokoře | 176 |
| Promluvme si o operetě | 177 |
| Svatý Mikuláš | 178 |
| Měj úctu k duši svého dítěte | 179 |
| Ke skupině Devětsilu | 180 |
| Moji hrdinové | 181 |
| Poezie na návštěvě | 183 |
| Poznámky k diskusi | 188 |
| Impuls k prvnímu slovu | 189 |
| Jak vidím svět | 190 |
| Poznámka o jedné myšlence | 215 |
| Odkazy a poznámky | 216 |
| <i>Ediční poznámka</i> | 221 |