

Obsah

Svět jako bezpředmětnost, nebo věčný klid (Esej o problematickém humanismu)	8
I. -----	9
II. -----	40
Poznámky -----	67
Suprematismus -----	76
Svět jako čistý pohyb -----	80
Svět jako čistý pocit -----	82
Svět jako čisté vzrušení -----	86
Svět jako stav beztíže -----	94
Svět jako filozofický systém -----	100
Svět jako věčný klid -----	103
Kazimir Malevič	
Několik poznámek a otázek k interpretaci -----	108
I. -----	109
II. -----	113
III. -----	120
IV. -----	125
K pojmu suprematismus -----	130
Barva -----	132
Forma -----	135
Světlo -----	137
Síla -----	139
Dynamika -----	141
Pohyb -----	142
Katastrofa -----	144
Beztíže, -----	145
Čtverec -----	147
Pocitování -----	150
Systém -----	151
Rozprášení -----	153
Ekonomie -----	154
Vzrušení -----	157

Bílá	159
Bezpředmětnost	161
Suprematismus	165
Teorie suprematismu	170
I.	171
II.	179
III.	189
Stylistika Malevičových rukopisů	204
Malevičovo stanovisko (Teorie malířského suprematismu)	212
Úvod	213
Teorie malířského suprematismu	219
Jiří Padrta (1929–1978)	301
Výběr z bibliografie Jiřího Padrtu	305
Ediční poznámka	311

Vydání připravili, výběr a bibliografie

opracovali a došlo do tisku

jako svou 96. publikaci

Vytiskla BBS tiskárna Vimperk

Vydání první

Praha 1990

Kniha vychází za laskavého přispění

Ludmily Padrtové, Václava Kolíčka,

Jiřího Koláře, Karla Malicha a Zdeňka Štyrny

PEVNÝ VÝTIK

