

# Obsah

- Jak se stává literatura literaturou - - - **5**  
O světovosti české literatury - - - **17**  
Komentář k Písni o Viktorce - - - **61**  
Seifertovy vzpomínky jako historický pramen - - - **73**  
K charakteristice a periodizaci díla Jaroslava Seiferta - - - **80**  
Několik dojmů čtenáře Bloudění - - - **90**  
O Egonu Hostovském - - - **97**  
Rané prózy Egona Hostovského - - - **116**  
Vaculíkův fejeton (několik poznámek) - - - **137**  
Vladislavův Tajný čtenář - - - **149**  
Eva Kantůrková a její Přítelkyně z domu smutku - - - **171**  
Filozofovat uměním, nebo básnit filozofií? - - - **179**  
Ve věku železa a ohně - - - **184**  
Kritik Josef Vohryzek - - - **205**  
Na trnitých cestách literární vědy a literární kritiky - - - **211**  
Poznámky k článku Josefa Jedličky  
    Dodatek k nenapsaným dějinám české literatury - - - **230**  
O Kafkovi a Haškovi poněkud jinak - - - **239**  
Franz Kafka redivivus tentokráte na divadelní scéně - - - **251**  
Josef Holeček a česká šlechta - - - **262**  
Otazníky kolem ineditní literatury - - - **271**  
  
Jmenný rejstřík - - - **279**  
Ediční poznámka - - - **290**