

OBSAH

Úvodní slovo - - - 7

I. LISTOVÁNÍ VZPOMÍNKAMI A KORESPONDENCÍ

První pohled na Polsko - - - 15

Výprava za polskou poezií poznamenaná
přátelstvím s Tadeuszem Różewiczem - - - 23

Setkání s Julianem Tuwimem - - - 47

Tři pražské návštěvy K. I. Gałczyńskiego - - - 58

Vzpomínky na Władysława Broniewského - - - 80

Mezi polskými přáteli - - - 101

II. MEDAILÓNY A PORTRÉTY

Jan Kochanowski, tvůrce polské poezie - - - 141

Juliusz Słowacki, básník revolucionář - - - 153

Cyprian Kamil Norwid, poslední
z prokletých - - - 171

Problematika překladu C. K. Norwida - - - 197

Leopold Staff, básník životní harmonie - - - 206

Bolesław Leśmian, inspirátor moderní
poezie - - - 222

Julian Tuwim, básník humanista - - - 231

Władysław Broniewski, národní básník
proletariátu - - - 252

Konstanty Ildefons Gałczyński, básník
polyfonik - - - 275

Má cesta za Jarosławem Iwaszkiewiczem - - - 298

Adam Ważyk, představitel literárního
kubismu - - - 325

Krzysztof Kamil Baczyński, největší básník
válečného pokolení - - - 334

Stanisław Grochowiak, básník mistrovství
verše a myšlenky - - - 348

Jerzy Harasymowicz, básník imaginace - - - 358

III. STUDIE

- Polská poezie 20. století - - - 371
K problematice uměleckého překladu - - - 388
Některé aspekty polsko-českých literárních
vztahů po roce 1945 - - - 403
Potřeba konfrontace - - - 421
- Ediční poznámka - - - 429
Bibliografie překladů Jana Pilaře
z polské poezie - - - 431