

OBSAH

Poznámka vydavatele	5
O úloze obrazu (úvod)	9
PRVNÍ ČÁST: UMĚNÍ	
Hledání cesty (kapitola I.)	23
Umění a skutečnost (kapitola II.)	33
Umění a krása (kapitola III.)	41
Od kompozice k výrazu (kapitola IV.)	61
DRUHÁ ČÁST: PSYCHOLOGIE	
Slovník duše (kapitola V.)	85
Malířův svět (kapitola VI.)	103
Umělecké dílo a člověk (kapitola VII.)	116
Nevědomí a temné pudy (kapitola VIII.)	131
Zápas a vzestup ducha (kapitola IX.)	147
Na prahu neznáma (kapitola X.)	167
TŘETÍ ČÁST: HISTORIE	
Minulost a kolektivní psychologie (kapitola XI.)	185
Moderní doba a individuální psychologie (kapitola XII.)	216
Přítomnost objevuje budoucnost (kapitola XIII.)	242
ČTVRTÁ ČÁST: FILOSOFIE	
Umění mezi já a vesmírem (kapitola XIV.)	277
Doslov	299
Rejstřík	303