

OBSAH

ÚVOD	7
I. MEZILITERÁRNÍ CENTRISMY	
1. MEDITERÁN A OSTATNÍ EVROPA	13
2. MEDITERÁNNÍ MEZILITERÁRNÍ CENTRISMY	24
3. BALKÁNSKÉ MEZILITERÁRNÍ CENTRISMY	43
4. STŘEDOZEMÍ JE KOLÉBKOU EVROPY	62
II. DVOJDOMOST A BILITERÁRNOST V MEZILITERÁRNÍM PROCESU	
1. DVOJDOMÍ TVŮRCI V EVROPSKÉM LITERÁRNÍM PROCESU	73
2. MIKROLITERATURY, DIASPORA A EXIL	98
III. NAŠI TVŮRCI U NICH A JEJICH TVŮRCI U NÁS	
1. CYRILOMETODĚJSKÁ TRADICE V ČESKÉM A SLOVENSKÉM PÍSEMNICTVÍ	109
2. SIMA MILUTINOVIĆ SARAJLIJA U NÁS	127
3. JAN EVANGELISTA PURKYNĚ A JIHOSLOVANÉ	140
4. POSTAVA MARKA MILJANOVA V ČESKÉ LITERATUŘE	148
5. RECEPCE LIDOVÉ SLOVESNOSTI JIŽNÍCH SLOVANŮ V UHRÁCH	162
6. JIŘÍ WOLKER NA SLOVANSKÉM JIHU A KOSTA RACIN U NÁS	177
IV.	
1. NĚKTERÉ ZVLÁŠTNOSTI BALKÁNSKÉ AVANTGARDY	193
2. ORIGINÁL A UMĚLECKÝ PŘEKLAD	202
RESUMÉ: ANGLICKÉ	211
RUSKÉ	215
JMENNÝ REJSTŘÍK	219