



2610411674

OBSAH / INHALT

1025044	2028368
MORAVSKÁ ZEMSKÁ KNIHOVNA	
sign. 2-1238.638	

Úvodní slova / Einleitungsworte

<i>Úvodní slovo biskupa královéhradeckého / Einleitungsworte des Bischofs von Königgrätz</i>	11/13
<i>Úvodní slovo prorektora Univerzity Karlovy v Praze / Einleitungsworte des Prorektors der Karlsuniversität in Prag</i>	15/17
<i>Úvodní slovo starosty města Kutné Hory / Einleitungsworte des Bürgermeisters der Stadt Kuttenberg</i>	21/25
<i>Úvodní slovo ředitele Národního památkového ústavu, ú. o. p. středních Čech / Einleitungsworte des Direktors der Gebietsfachabteilung für Mittelböhmen des Nationalen Denkmalinstituts</i>	29/33

HISTORIE / GESCHICHTE

1. ZAKLADATELÉ KLÁŠTERŮ / DIE KLÖSTERGRÜNDER

Jiří Kuthan Der böhmische und polnische König Wenzel II. (1271–1305) als Gründer, Bauherr und Auftraggeber von Kunstwerken	39
Kateřina Charvátová Opat Heidenreich (1282–1320)	71
Marius Winzeler Sedletz – Königsaal – St. Marienstern. Heidenreich von Sedletz und Bernhard III. von Kamenz als Protagonisten am Hof König Wenzels II.	91
Winfried Schich Die askanischen Markgrafen von Brandenburg und die Gründung von Zisterzienser- und Zisterzienserinnenklöstern im späten 13. Jahrhundert	113

2. Z DĚJIN SEDLECKÉHO KLÁŠTERA / AUS DER GESCHICHTE
DES SEDLETZER KLOSTERS

Martin Musílek

Zajetí českého panstva patriciátem v sedleckém klášteře a v Praze
roku 1309. Příspěvek k vývoji pražského a kutnohorského patriciátu
na přelomu 13. a 14. století 139

Jaroslav Čechura

Václav Budovec z Budova, Fridrich Ludvík Budovec z Budova,
klášter Sedlec a mnoho korunovaných hlav 165

3. SEPULCHRÁLNÍ PAMÁTKY V SEDLCI / DIE SEPULKRALDENKMÄLER IN SEDLETZ

Christine Kratzke

Die Abtei Sedletz im Kontext der Sepulkralkultur
des Zisterzienserordens 185

Petr Uličný

Boží hrob a Svaté pole: Jeruzalémská topografie sedleckého klášteera 215

4. SPIRITUALITA A KLÁŠTERNÍ ŽIVOT / SPIRITUALITÄT UND KLOSTERLEBEN

Gerhard B. Winkler, O. Cist.

Lesen und Schreiben in mittelalterlichen Zisterzienser Klöstern.
Oder: Wie sich geistliches Leben und Spiritualität eine Kultur schuf 253

Radka Lomičková

Tichý svět středověkých cisterciáků 263

Jan Zdichynec

Vztahy sedleckých opatů a profesů k hornolužickým cisterciacčkám
v 17. a 18. století 277

ARCHITEKTURA / ARCHITEKTUR

1. SEDLECKÝ KLÁŠTERNÍ CHRÁM V CELOEVROPSKÉM KONTEXTU / DIE SEDLETZER KLOSTERKIRCHE IM EUROPÄISCHEN KONTEXT

Marc C. Schurr

Die Klosterkirche von Sedletz und die „Avantgarde“
der Architektur um 1300 297

Ulrich Knapp

Der Neubau der Zisterzienserklsterkirche Salem
im Spannungsfeld habsburgischer Machtinteressen 315

Tomasz Węclawowicz

Krakovská katedrála a její konstrukční systém.
Cisterciácká, nebo katedrální tradice? 335

Alexandra Gajewski

Sedletz und die französische Zisterzienserarchitektur
des 12. und 13. Jahrhunderts: Hypothesen und Kontroversen 347

2. SEDLECKÝ KLÁŠTERNÍ CHRÁM VE SVĚTLE NEJNOVĚJŠÍCH PRŮZKUMŮ / DIE SEDLETZER KLOSTERKIRCHE IM LICHT DER NEUSTEN FORSCHUNG

Aleš Pospíšil

Stavebně-historický průzkum chrámu Nanebevzetí Panny Marie
v Sedlci. Upřesnění podoby gotické architektury 369

Filip Velímský

Přehled výsledků dosavadního archeologického průzkumu
areálu cisterciáckého kláštera v Sedlci u Kutné Hory 385

Jaroslav J. Alt	
Revitalizace interiéru kostela Nanebevzetí Panny Marie v Kutné Hoře – Sedlci. Restaurování nástropních maleb v klenbě křížení hlavní a příčné lodi a v klenbách kaplí ochozu	399
3. PŘESTAVBY A PROMĚNY SEDLECKÉHO KLÁŠTERA / UMBAUTEN UND UMWANDLUNGEN DER SEDLETZER KLOSTERKIRCHE	
Petr Macek/Pavel Zahradník	
Bývalý cisterciácký klášter v Sedlci u Kutné Hory a jeho barokní proměny	419
Dušan Foltýn	
„Me Miroslaus struxit. Me Zisska cremavit.“ Barokní pokus o rekonstrukci předhusitské stavební podoby kláštera v Sedlci	441
Jan Lavický	
Strategie opata Jindřicha Snopka při opatřování prostředků pro přestavbu sedleckého kláštera	455
Mojmír Horyna	
Die Klosterkirche in Sedletz und der Architekt Johann Blasius Santini-Aichel	465
4. BAVORSKÁ OBDOBA / DIE BAYERISCHE ANALOGIE	
Bernhard Schütz	
Neuanfang im Barock. Die Zisterzienserklöster Waldsassen und Fürstenfeld	483

UMĚLECKÁ TVORBA / DAS KUNSTSCHAFFEN

Aleš Mudra / Michaela Ottová
K vybavení kláštera cisterciáků v Sedlci 499

Jan Royt
Mater domus cisterciáckých klášterů v Čechách,
jejich „první“ i „druhý“ život 525

Štěpán Vácha
Fresky Jana Jakuba Steinfelse v klášterním kostele v Sedlci
ve světle písemných pramenů 547

Seznam vyobrazení / Abbildungsverzeichnis 573
Ediční poznámka / Editionsanmerkung 585