

OBSAH

Text, dílo, význam, čtenář: implikace a souvislosti pojmů	7
Význam v pohybu: mezi vědními obory, mezi potencialitou a aktualitou	20
Co dělá čtenář s textem (a text se čtenářem); význam-znalost a význam-působení	38
Dvě komunikační roviny uměleckého literárního textu	64
Na stopě příběhu: Co se „doopravdy“ stalo?	106
Na stopě tvaru: principy a cesty estetického významového sjednocování	140
Literatura	156
Résumé	165
Jmenný rejstřík	167