

OBSAH

Návrat ze studií	/Jaro 1614/ - - - - -	9
Šťastná léta	/Podzim 1621/ - - - - -	25
V úkrytech	/Jaro 1625/ - - - - -	41
Ve vyhnanství	/Zima 1634/ - - - - -	55
Cesta do Londýna	/Léto 1642/ - - - - -	69
Pouť cti a rozporů	/Zima 1642/ - - - - -	85
Zápas s časem	/Podzim 1647/ - - - - -	95
Zlověstný mír	/Jaro 1650/ - - - - -	105
Škola v Blatném Potoku	/Léto 1654/ - - - - -	117
Zkáza Lešna	/Jaro 1656/ - - - - -	127
Útulek stáří	/Jaro 1662/ - - - - -	137
Náprava věcí lidských	/Podzim 1670/ - - - - -	149
Odevzdání pochodně	/1970/ - - - - -	165

Rembrant van Rijn: Portrét starce (domělá podoba J. A. Komenského)

Poslední útulek J. A. Komenského ve valonském kostelíku v Naardenu. V letech 1935—1937 byl kostelík upraven na důstojné mausoleum J. A. K.

Jako pramenů k napsání této knihy jsem použil kromě děl J. A. Komenského knih a studií těchto autorů (abecedně) :

Josef Brambora, J. B. Čapek, Jaromír Červenka, S. Göransson, J. Hendrich, Josef Hrabák, Otokar Chlup, Jan Kvačala, Jiří Kyrášek, V. T. Miškovská, Antonín Měšťan, Amadeo Molnár, Jan Patočka, Josef Polišenský, Jiřina Popelová, Antonín Sychra, Antonín Škarka, Josef Tvrdý, František Vyskočil.

Za laskavou pomoc při přepracování a revizi nového textu děkuji zejména spisovateli Miroslavu Hanušovi, doc. dr. Jiřímu Kyráškovvi a prof. dr. Antonínu Škarkovi.