

OBSAH

<i>Alphonse Allais, Montmartre a Chat Noir (Jaroslav Fryčer)</i>	7
<i>Krásná neznámá</i>	29
<i>Neuvěřitelná historie</i>	31
<i>Strasti manželského života</i>	33
<i>Vánoční povídka</i>	36
<i>Rozteklá estetika</i>	39
<i>Zajímavý případ z oboru trestního práva</i>	42
<i>Beznozí vojáci</i>	58
<i>Krásná umění očima Francisqua Sarceye</i>	61
<i>Konec jedné sbírky</i>	69
<i>Literatura na běžícím pásu</i>	73
<i>Měšťácká idyla</i>	75
<i>Pravda o muži rozřezaném na kousky, odhalená vrahem samým</i>	79
<i>Předsmrtný panteon</i>	82
<i>Velice moderní ženuška</i>	84
<i>Opatrně, abychom se nedotkli ani přírodních jevů</i>	88
<i>Clo z mrtvoly</i>	91
<i>Napříště vždy ruku v ruce</i>	95
<i>Státní kontrola</i>	98
<i>Bruslení</i>	101
<i>Citlivý jinoch</i>	107
<i>Jaká matka...</i>	112
<i>Prostředek jako prostředek</i>	115
<i>Velký dobrák</i>	118

<i>Jen žádný spěch</i>	120
<i>Upřesněná historie</i>	126
<i>Odměněná dobrota</i>	129
<i>Cvok-House</i>	132
<i>Sciencia libera trix aneb Výbušná tchyně</i>	136
<i>Pohádka pro Sáru</i>	139
<i>Moderní idyla</i>	140
<i>V cizí kůži</i>	144
<i>Mjúzik</i>	150
<i>Dobré dílo</i>	155
<i>Dobrý milenec</i>	158
<i>Zločin podle Dostojevského</i>	161
<i>Márnice</i>	165
<i>Syn vdovy</i>	170
<i>Probdělá noc rudého husara</i>	175
<i>Příhoda z oblézené Paříže</i>	181
<i>Oslňující nápad</i>	185
<i>Han Rybeck neboli poslední přípitek</i>	190
<i>Bůh</i>	195
<i>Záhada</i>	197
<i>Slzy</i>	202
<i>Krádež velkého schodiště Opery</i>	205
<i>Polytypie</i>	208
<i>Pes Nešika aneb příliš věrnosti škodí</i>	211
<i>Použití Eiffelovy věže v roce 1900</i>	214
<i>Příběh malého Štěpána Girarda a jednoho jiného malého chlapce, který si přečetl příběh malého Štěpána Girarda</i>	217
<i>Finis Britanniae</i>	220
<i>Divadlo pana Bigfuna</i>	222
<i>Mé začátky u novin</i>	224
<i>Rozmrazme pól!</i>	227

<i>Ošklivý žert</i>	230
<i>Kam až to může dojít s dryáčnickou reklamou, připustíme-li, že se vůbec dá zastavit, když už se tak rozběhla</i>	232
<i>Zlovění</i>	235
<i>Investice pro otce rodiny</i>	238
<i>Strašidlo</i>	240
<i>Plnovous</i>	245
<i>Oprávněný šprým</i>	248
<i>Templáři</i>	251
<i>Rádža, který se nudí</i>	256
<i>Námitky závistivce</i>	259
<i>Zítřejší skandál</i>	262
<i>Trochu mechaniky</i>	265
<i>Proti psům</i>	269
<i>Koláž</i>	273
<i>Směšný dopis</i>	277
<i>Kromobyčejný případ žraločí citlivosti</i>	280
<i>Jako všechny</i>	283
<i>Lidová zdviž</i>	286
<i>Mors veinifera</i>	289
<i>Sancta simplicitas</i>	292
<i>Neúcta</i>	296
<i>Bizarní smrt</i>	299
<i>Aby měla dušička pokoj</i>	303
<i>Komfort</i>	305
<i>Vrchol darwinismu</i>	309
<i>Lékař</i>	314
<i>Podivuhodné dobrodružství pána s dřevěnou nohou</i>	317
<i>Slasti léta</i>	320
<i>Hledání neznámé</i>	327