

## Obsah

Předmluva / 9

### I

**Svádění čtyřadvacet hodin denně / 21**

Každému svody dle výběru / 23

Nenápadný půvab politiky / 32

Sexvůdnost / 36

### II

**Čirá lhostejnost / 43**

Masová dezerce, masová poušť / 45

Nový styl apatie / 47

Operativní lhostejnost / 53

Deprese / 57

### III

**Narcis aneb strategie prázdnoty / 61**

Narcis každému „na míru“ / 64

Psychoanalýza a identita / 67

Kult těla / 75

Intimita jako show / 79

Apocalypse now? / 83

Ohlušením proti realitě / 88

Prázdnota / 91

#### IV

### **Modernismus a postmodernismus / 95**

- Rozporuplná kultura / 98
- Modernismus a demokratické hodnoty / 104
- Modernismus a otevřená kultura / 116
- Spotřeba a hédonismus:  
cesta k postmoderní společnosti / 125
- Vyčerpání avantgardy / 141
- Krize demokracie? / 149

#### V

### **Legrační společnost / 161**

- Od groteskní komičnosti k humoru „pop“ / 164
- Metareklama / 175
- Móda: hravá parodie / 179
- Zhumorňování a hédonická společnost / 184
- „Postegalitářský“ věk a humoristický úděl / 191
- Mikrotechnologie a pornografický sex / 197
- Narcismus v nočním podniku / 199

#### VI

### **Primitivní násilí a moderní násilí / 205**

- Primitivní násilí; čest a msta / 208
- Etapa barbarství / 219
- Civilizační proces / 224
- Eskalace pacifikování / 233
- „Hard“ násilí: zločiny a sebevraždy / 242
- Individualizace a revoluce / 251

Doslov (1995) / 259