

OBSAH

Předmluva	5
Úvod	7
K problematice výzkumu profesionálního divadla v Brně v druhé polovině 17. a v první třetině 18. století	11
Počátky barokního profesionálního divadla v královském městě Brně v druhé polovině 17. století	17
Brněnská účinkování Heinricha Rademina	56
Profesionální divadlo v Brně v první polovině dvacátých let 18. století	82
Divadelní místopis královského města Brna do roku 1733	110
Operní divadlo Angela Mingottiho ve stavovské jizdárně	118
Operní Divadlo V taverně	128
Stavba městského operního Divadla V taverně na Horním trhu v roce 1733	136
Stavební dějiny městské taverny na Horním trhu v letech 1600–1733	162
Závěr	178
Summary	179
Literatura	181
Prameny	186
Příloha I	187
Příloha II	191
Jmenný rejstřík	221