

OBSAH

OBSAH OPERY	6
JAN BEDŘICH KITTL	8
BIANKA A GIUSEPPE	12
DOKUMENTY K OPERNÍ TVORBĚ	
JANA BEDŘICHA KITTLA	
BIANCA UND GIUSEPPE 1848	17
BIANCA UND GIUSEPPE 1849	29
BIANCA UND GIUSEPPE 1850	32
BIANCA UND GIUSEPPE 1852	35
BIANCA UND GIUSEPPE 1857	39
BIANCA UND GIUSEPPE 1868	43
BIANCA UND GIUSEPPE 1870	49
BIANCA UND GIUSEPPE 1875	53
BIANCA UND GIUSEPPE 1961	63
DIE WALDBLUME	79
DIE BILDERSTÜRMER	85
JAN BEDŘICH KITTL	93
TEMATICKÝ SOUPIS SKLADEB	
BIBLIOGRAFIE	104
O JANU BEDŘICHOVI KITTLLOVI	
NAHRÁVKY SKLADEB	105
JANA BEDŘICHA KITTLA	
KORESPONDENCE RICHARDA WAGNERA	107
JANU BEDŘICHOVI KITTLLOVI	
RICHARD WAGNER.	114
ŽIVOT A DÍLO V DATECH	
RICHARD WAGNER LIBRETISTA	127
WAGNER A ČECHY	131
BIBLIOGRAFIE	134
O RICHARDU WAGNEROVI	
JAN CHALUPECKÝ Dirigent	177
MARTIN DOSTÁL Režisér	178
MARTIN KOLLÁR Vizuální koncepce	180
PAVEL VANĚK Sbormistr	181
LIBRETO	183

SYNOPSIS OF THE OPERA	186
JAN BEDŘICH KITTL	188
BIANCA UND GIUSEPPE	191
DOCUMENTATION PERTAINING TO THE STAGE WORKS OF JAN BEDŘICH KITTL	194
RICHARD WAGNER: HIS LIFE AND WORK IN DATES	212
RICHARD WAGNER AS A LIBRETTIST	226
WAGNER AND BOHEMIA	231
JAN CHALUPECKÝ Conductor	233
MARTIN DOSTÁL Stage director	234
MARTIN KOLLÁR Visual conception	237
PAVEL VANĚK Chorus master	238

INHALT DER OPER	242
JOHANN FRIEDRICH KITTL	244
BIANCA UND GIUSEPPE	247
DOKUMENTE ZUM OPERNWERK JAN BEDŘICH KITTL	
BIANCA UND GIUSEPPE 1848	250
BIANCA UND GIUSEPPE 1849	262
BIANCA UND GIUSEPPE 1850	264
BIANCA UND GIUSEPPE 1852	265
BIANCA UND GIUSEPPE 1857	267
BIANCA UND GIUSEPPE 1868	269
BIANCA UND GIUSEPPE 1870	272
BIANCA UND GIUSEPPE 1875	274
WALDBLUME 1852	279
DIE BILDERSTÜRMER 1854	283
RICHARD WAGNER LEBEN UND WERK IN DATEN	289
RICHARD WAGNER ALS LIBRETTIST	302
WAGNER UND BÖHMEN	306
LIBRETO	309
JAN CHALUPECKÝ Dirigent	350
MARTIN DOSTÁL Regisseur	351
MARTIN KOLLÁR Konzept der Visualisierung	354
PAVEL VANĚK Chorleiter	355