

OBSAH

Úvod: Nepromarnit svou šanci	5
<i>Intermezzo: Co už vím</i>	
I. Fotografem proti své vůli	11
<i>Intermezzo: Koho si vážím</i>	
II. Praštěný oponou?	26
<i>Intermezzo: Jaký jsem – jako pravý Lev</i>	
III. Tady zpívat a ...zemřít!	38
<i>Intermezzo: Co mám rád</i>	
IV. Velký vídeňský pád	52
<i>Intermezzo: Z ohlasů a kritik</i>	
V. Cesta k vysokým tónům	65
<i>Intermezzo: Co nesnáším</i>	
VI. Zajímá mě, co z krku vyleze	75
<i>Intermezzo: Jaký jsem býval (a bývám)</i>	
VII. Smoking živí zpěváka	84
<i>Intermezzo: Dieta Štefana Margity</i>	
VIII. Co přináší sláva	98
<i>Intermezzo: Na co vzpomínám „Třináctero“ lyrického tenora</i>	

IX. Dvě důležité „figury“ pro zpěváka	111
<i>Intermezzo: Z ohlasů a kritik</i>	
X. Operní zpěvák ve světě showbyznysu	125
<i>Intermezzo: Koho rád setkávám</i>	
XI. Hančin posluchač z první řady	135
<i>Intermezzo: O partnerství</i>	
XII. Árie pro Hanu	144
<i>Intermezzo: Z ohlasů a kritik</i>	
XIII. A pak – začalo manželství	156
Doslov	172
Rejstřík rolí a nahrávek	174
Biografie	184

