

## OBSAH

### PROLOG

#### POESIE A PRÓZA 9

### KNIHA I.

#### BÁSNĚ V PRÓZE

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Úspěch . . . . .             | 17 |
| Pomsta hmoty . . . . .       | 17 |
| Vítězství stínu . . . . .    | 18 |
| Žlutá cukrárnka . . . . .    | 18 |
| Měsíčná noc . . . . .        | 19 |
| Almužna . . . . .            | 20 |
| Smutný dopis . . . . .       | 22 |
| Kočky . . . . .              | 23 |
| Pramen zapomenutí . . . . .  | 25 |
| Vyneste ty střepy! . . . . . | 29 |

### KNIHA II.

#### ARABESKY A POVÍDKY

|   |     |
|---|-----|
| Barevné střepy . . . . .                | 33  |
| Kytice fialek . . . . .                 | 40  |
| Pro slepici . . . . .                   | 53  |
| Štědré večery přítele Onorata . . . . . | 62  |
| Ty knihy! . . . . .                     | 69  |
| Bláznivá Běta . . . . .                 | 82  |
| Živé obrazy . . . . .                   | 85  |
| Příměří . . . . .                       | 100 |
| Dva obrázky z vlaku . . . . .           | 106 |
| Svatá iluse . . . . .                   | 112 |
| Hadí muž . . . . .                      | 124 |
| Orthoceras . . . . .                    | 132 |
| Pepina . . . . .                        | 146 |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Manželství a přátelství . . . . . | 173 |
| Kuchař Matioli . . . . .          | 193 |
| Hic sunt leones . . . . .         | 198 |
| Dle přírody . . . . .             | 204 |
| Satyr . . . . .                   | 207 |

### KNIHA III.

#### AFORISMY

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Problém . . . . .                   | 213 |
| Bolest . . . . .                    | 213 |
| Tvoření . . . . .                   | 213 |
| Kritika . . . . .                   | 214 |
| Jaká sugesce v Dantovi . . . . .    | 214 |
| Ctnost a svoboda . . . . .          | 214 |
| Pesimismus . . . . .                | 214 |
| Jiná příčina světobolu . . . . .    | 215 |
| Moderní poesie . . . . .            | 215 |
| Poesie . . . . .                    | 215 |
| Proti sebevraždě . . . . .          | 215 |
| Oběť . . . . .                      | 216 |
| Umírání . . . . .                   | 216 |
| Muži a ženy . . . . .               | 216 |
| Sám . . . . .                       | 216 |
| Příroda a lidé . . . . .            | 217 |
| Hračky . . . . .                    | 217 |
| Láska v umění . . . . .             | 217 |
| Aforismy . . . . .                  | 217 |
| Spiridion . . . . .                 | 217 |
| Glossa k poesii J. Zeyera . . . . . | 218 |
| Život . . . . .                     | 218 |
| Geniové . . . . .                   | 218 |
| Bezcharakternost . . . . .          | 218 |
| Masky . . . . .                     | 219 |
| K theorii a praxi dramatu . . . . . | 219 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Goethe . . . . .                 | 220 |
| Palčivá otázka . . . . .         | 220 |
| Mezi překládáním Danta . . . . . | 220 |
| Děti . . . . .                   | 221 |
| Literatura . . . . .             | 221 |

*EPILOG*

KUS AUTOBIOGRAFIE

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Kus autobiografie . . . . . | 225 |
| Ediční poznámky . . . . .   | 227 |
| Vysvětlivky . . . . .       | 229 |
| Doslov . . . . .            | 231 |

JAROSLAV VRCHNÍČEK

KAREVNE STŘEPE

K vydání připravil Vladimír Turek

I. vydání z let 1945-1946 s přílohou 20 stran v příloze

oproti s 20 stranami přímou. Sestaveno

knihkoupce G. H. P. z. 212, Nalčinská 21

Brno, 23. 11.

## OBSAH

### PROLOG

|                |   |
|----------------|---|
| POESIE A PRÓZA | 9 |
|----------------|---|

### KNIHA I.

#### BÁSNĚ V PRÓZE

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Úspěch . . . . .             | 17 |
| Pomsta hmoty . . . . .       | 17 |
| Vítězství stínu . . . . .    | 18 |
| Žlutá cukrárnka . . . . .    | 18 |
| Měsíčná noc . . . . .        | 19 |
| Almužna . . . . .            | 20 |
| Smutný dopis . . . . .       | 22 |
| Kočky . . . . .              | 23 |
| Pramen zapomenutí . . . . .  | 25 |
| Vyneste ty střepy! . . . . . | 29 |

### KNIHA II.

#### ARABESKY A POVÍDKY

|   |     |
|---|-----|
| Barevné střepy . . . . .                | 33  |
| Kytice fialek . . . . .                 | 40  |
| Pro slepici . . . . .                   | 53  |
| Štědré večery přítele Onorata . . . . . | 62  |
| Ty knihy! . . . . .                     | 69  |
| Bláznivá Běta . . . . .                 | 82  |
| Živé obrazy . . . . .                   | 85  |
| Příměří . . . . .                       | 100 |
| Dva obrázky z vlaku . . . . .           | 106 |
| Svatá iluse . . . . .                   | 112 |
| Hadí muž . . . . .                      | 124 |
| Orthoceras . . . . .                    | 132 |
| Pepina . . . . .                        | 146 |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Manželství a přátelství . . . . . | 173 |
| Kuchař Matioli . . . . .          | 193 |
| Hic sunt leones . . . . .         | 198 |
| Dle přírody . . . . .             | 204 |
| Satyr . . . . .                   | 207 |

### *KNIHA III.*

#### AFORISMY

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Problém . . . . .                   | 213 |
| Bolest . . . . .                    | 213 |
| Tvoření . . . . .                   | 213 |
| Kritika . . . . .                   | 214 |
| Jaká sugesce v Dantovi . . . . .    | 214 |
| Ctnost a svoboda . . . . .          | 214 |
| Pesimismus . . . . .                | 214 |
| Jiná příčina světobolu . . . . .    | 215 |
| Moderní poesie . . . . .            | 215 |
| Poesie . . . . .                    | 215 |
| Proti sebevraždě . . . . .          | 215 |
| Oběť . . . . .                      | 216 |
| Umírání . . . . .                   | 216 |
| Muži a ženy . . . . .               | 216 |
| Sám . . . . .                       | 216 |
| Příroda a lidé . . . . .            | 217 |
| Hračky . . . . .                    | 217 |
| Láska v umění . . . . .             | 217 |
| Aforismy . . . . .                  | 217 |
| Spiridion . . . . .                 | 217 |
| Glossa k poesii J. Zeyera . . . . . | 218 |
| Život . . . . .                     | 218 |
| Geniové . . . . .                   | 218 |
| Bezcharakternost . . . . .          | 218 |
| Masky . . . . .                     | 219 |
| K theorii a praxi dramatu . . . . . | 219 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Goethe . . . . .                 | 220 |
| Palčivá otázka . . . . .         | 220 |
| Mezi překládáním Danta . . . . . | 220 |
| Děti . . . . .                   | 221 |
| Literatura . . . . .             | 221 |

*EPILOG*

KUS AUTOBIOGRAFIE

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Kus autobiografie . . . . . | 225 |
| Ediční poznámky . . . . .   | 227 |
| Vysvětlivky . . . . .       | 229 |
| Doslov . . . . .            | 231 |