
Obsah

| | |
|--|-----------|
| Úvod | 11 |
| Co budete potřebovat? | 12 |
| Kapitola 1: Fotografie | 14 |
| Jenom počítač nestačí | 17 |
| Proč převádět fotografie do digitální podoby? | 17 |
| Další nezbytné vybavení | 18 |
| Kapitola 2: Video | 19 |
| Jak dostat video do počítače? | 21 |
| Potřebný software | 22 |
| Operační systém | 22 |
| Windows 98 | 22 |
| Windows Millenium Edition | 23 |
| Windows 2000 Professional | 24 |
| Windows XP Home Edition a Professional | 24 |
| Který systém zvolit? | 25 |
| Další software | 25 |
| Tweak nástroje pro snadné doplňující nastavení | 25 |
| Programy pro práci s hudbou | 27 |
| Programy pro práci s videem | 27 |
| Skryté hrozby programů | 28 |
| Jaké další programy máme na výběr? | 30 |
| Kapitola 3: Digitální fotografie | 33 |
| Skenování fotografií | 35 |
| Jaký skener vybrat? | 35 |
| Instalace ovladačů skeneru | 36 |

| | |
|---|-----------|
| Automatické rozpoznání připojeného hardwaru | 36 |
| Jak správně skenovat fotografie | 37 |
| Nastavení skeneru | 38 |
| Příklad naskenování fotografie | 38 |
| Uložení naskenované fotografie na disk | 41 |
| Digitální fotoaparát | 42 |
| Vyplatí se digitální fotoaparát? | 42 |
| Kdy se digitální fotoaparát nevyplatí | 42 |
| Kdy se digitální fotoaparát vyplatí | 42 |
| Jak si vybrat digitální fotoaparát a příslušenství | 44 |
| Na co si dát při nákupu pozor | 44 |
| Médium pro ukládání snímků | 45 |
| První kroky s novým digitálním fotoaparátem | 47 |
| Práce s digitálním fotoaparátem | 48 |
| Zpoždění snímku | 48 |
| Ruční ostření | 49 |
| Nastavení clony a expozice | 50 |
| Principy fotografie | 50 |
| Kompozice snímku | 52 |
| Přenos fotografií do počítače a jejich archivace | 53 |
| Přenos souborů na paměťovou kartu | 54 |
| Jiné způsoby přenosu | 54 |
| Ukládání fotografií na disk počítače | 54 |
| Jak vybrat pevný disk a cédéčka | 55 |
| Pevný a pružný disk | 55 |
| Cédéčka a tipy pro jejich nákup | 56 |
| Práce s fotografiemi v počítači | 57 |
| Rychlé prohlížení (náhledů) fotografií | 57 |
| Využití možností PowerToys pro Windows XP pro náhledy fotografií | 59 |
| Použití programu Zoner Media Explorer 6 | 60 |
| Zálohování a obnova informací EXIF | 62 |
| Zápis vlastních údajů do informací EXIF | 62 |
| Vyhledání obrázků pomocí klíčových slov | 65 |

| | |
|--|-----------|
| Prohlížení sady fotografií | 66 |
| ... v Zoner Media Exploreru | 67 |
| ... v Průzkumníku Windows | 68 |
| Promítání v Zoner Media Exploreru | 69 |
| Úprava velikosti fotografií | 70 |
| Který program použít? | 71 |
| Program Malování | 71 |
| Program MS Photo Editor | 72 |
| Program Image Resizer | 73 |
| Program Zoner Media Explorer | 74 |
| Úpravy a vylepšení fotografie | 76 |
| Výřezy a otáčení obrázků | 76 |
| Editor Zoner Media Exploreru | 76 |
| Redukce červených očí | 78 |
| Úprava v Zoner Media Exploreru | 79 |
| Korekce barev, jasu a souvisejících parametrů | 79 |
| Gama korekce | 80 |
| Tisk fotografií | 83 |
| Tisk fotografií na vlastní tiskárně | 83 |
| Co budu potřebovat? | 83 |
| Tisk fotografií ve fotosběrně | 84 |
| Odeslání fotografií do fotosběrny pomocí ZME | 85 |
| Fotolab | 85 |
| FotoStar | 85 |
| Kapitola 4: Multimédia – video a zvuk | 87 |
| Zvukové disky CD | 89 |
| Letem světem zvukovými formáty | 89 |
| Jak na Windows Media Player | 90 |
| Windows Media Player 9 | 91 |
| Nastavení osobních údajů | 92 |
| Pozor na vizualizace | 94 |
| Grafický ekvalizér | 95 |
| Panel nástrojů Media Playeru 9 na pruhu úloh | 96 |
| Tuner – poslech internetových rádií | 97 |

| | |
|---|------------|
| Knihovna médií | 99 |
| Konfigurace Knihovny médií | 100 |
| Práce s Knihovnou médií | 103 |
| Kopírování zvukových CD na pevný disk | 105 |
| Nastavení kopírování CD | 106 |
| Stáhnutí informací o zvukovém disku z Internetu | 107 |
| Ruční nastavení informací o zvukovém disku | 107 |
| Jakou kvalitu zvuku zvolit? | 107 |
| Jak WMP rozšířit o podporu převodu do formátu MP3 | 108 |
| Amatérské video | 109 |
| Jak vybrat videokameru | 109 |
| Základy práce s videokamerou | 110 |
| Hlídejte si stav baterie a využijte lépe její kapacitu | 110 |
| Rušivé zvuky | 110 |
| Problém s automatickým ostřením | 111 |
| Mýty a skutečnosti okolo zoomu | 111 |
| Význam použití stativu | 112 |
| Záznam zvuku při snímání videokamerou | 113 |
| Důraz na koncepci obrazu při snímání | 114 |
| Pozor na začátek a konec sekvence | 114 |
| Přenos videa (zvuku) do počítače | 115 |
| Balík programů Windows Media Series 9 | 115 |
| Zařízení pro digitalizaci videa | 116 |
| Přenesení záznamu z digitální kamery do počítače přes FireWire | 117 |
| Windows Movie Maker 2 | 118 |
| Prostředí programu Windows Movie Maker 2 | 118 |
| Projekt | 118 |
| Kolekce | 118 |
| Film | 118 |
| Hlavní okno programu | 118 |
| Filmové úlohy | 119 |
| Okno kolekcí | 120 |
| Okno Monitor | 120 |
| Digitalizace videa v programu Movie Maker 2 | 120 |

| | |
|---|------------|
| Střih a další úpravy videosouboru | 124 |
| Střih videa v programu Windows Movie Maker 2 | 125 |
| Import videa | 125 |
| Střih klipů | 126 |
| Okno obsahu – časová osa | 126 |
| Přechodové efekty mezi klipy | 127 |
| Efekty videa | 127 |
| Úprava jasu videa | 129 |
| Úpravy zvukové stopy videoklipu | 129 |
| Vložení statických obrázků do filmu/videoa | 129 |
| Doprovodný zvuk nebo komentář | 130 |
| Titulky | 132 |
| Windows Media Encoder 9 | 135 |
| Teorie kódování multimédií | 135 |
| Co je to kodek? | 135 |
| Jaké kodeky obsahuje Windows Media Encoder 9 | 136 |
| Kódování se stálou přenosovou rychlostí | 137 |
| Kódování s proměnnou přenosovou rychlostí | 138 |
| Jednofázové kódování | 138 |
| Dvoufázové kódování | 138 |
| Windows Media Encoder 9 | 138 |
| Základní možnosti nastavení programu Media Encoder 9 | 139 |
| Převod souboru do formátu Windows Media | 140 |
| Výběr způsobu šíření výsledného obsahu | 141 |
| Možnosti parametrů kódování | 142 |
| Zápis informativních údajů do souboru | 143 |
| Upřesnění parametrů před spuštěním kódování | 144 |
| Nastavení priority programu Media Encoder | 147 |
| Pozor na opakované kódování | 148 |
| Digitalizace zvuku nebo videa | 149 |
| Kdy je tedy výhodnější použít pro digitalizaci zvuku nebo videa ten který program? | 150 |
| Digitalizace zvuku nebo videa programem Windows Media Encoder 9 | 150 |
| Živé multimediální vysílání | 154 |
| Digitalizace obrazovky | 160 |

| | |
|---|------------|
| Dobré tipy k digitalizaci obrazovky | 163 |
| Jak sledovat živé vysílání nebo záznam | 164 |
| Správné nastavení Media Encoderu při vysílání na Internetu | 164 |
| Volba datového proudu | 164 |
| Nastavení brány firewall | 164 |
| Sledování vysílání v programu Windows Media Player | 168 |
| Sledování vysílání na webové stránce | 169 |
| Jednoduchá webová stránka pro přenos živého vysílání | 170 |
| Webová stránka s ovládáním přehrávače MediaPlayer | 171 |
| Parametry Media Playeru na webové stránce | 171 |
| Zachycení událostí Media Playeru na webové stránce | 172 |
| Ukázka interaktivní webové stránky s přehrávačem Media Player | 174 |
| Vytváření ASX souborů – „playlisty“ | 177 |
| Další možnosti prvku ENTRY | 178 |
| Hlasová a obrazová komunikace | 179 |
| Aktivace programu Windows Messenger | 180 |
| Přidání uživatele do seznamu kontaktů Windows Messengeru | 183 |
| Zahájení videokonverzace programem Windows Messenger | 184 |
| Aktivace programu Windows NetMeeting | 185 |
| Využití programu NetMeeting | 187 |
| Jak uskutečnit spojení v programu NetMeeting? | 188 |