

OBSAH

Předmluva k českému vydání	5
Úvod	7
Oko a jeho činnost	9
Stereoskop	13
Plastický film	17
Snímání plastického filmu	18
Způsoby oddělování stereoskopických obrazů	24
Pozorovací pásma	53
Promítací plocha pro plastický film s čočkovým rastrem v kinu »Stereokino«	61
Perspektivy dalšího vývoje plastického filmu	64
Jak se dívat na plastický film	66
Závěr k českému vydání	68

B. T. Ivanov

PLASTICKÝ FILM

DT 778.534.1

Vydání první, vyšlo v červenci 1953. 72 stran, 49 obrázků. Vydalo Státní nakladatelství technické literatury, n. p., Praha II, Spálená 51, v řadě theoretické literatury.

Jazyková úprava: Věra Zunová. Korektura tisku: Věra Zunová.

Technický redaktor: Ludvík Charvát. Obálka: F. J. Müller.

301 05/1 - 61448/2/52/III/2 - 903 - 4 %

Sazba 2. 5. 1953, tisk 11. 7. 1953, 4000 výtisků

2,25 PA, 3,26 AA, 3,51 VA

Papír: text 222, 61 × 86, 70 g, obálka 228, 70 × 100, 170 g

Vytiskly Brněnské knihtiskárny, n. p., závod 3,

Gottwaldova 21, Brno,

ze sazby.

Cena Kčs 4,— (nová cena)