

TANEČNÍ POŘÁDEK

První část // 7

- I. Zpráva, že přicházejí // 9
- II. Zmrtvýchvstání // 26
- III. Něco vědět // 50
- IV. Úloha pavouka I (Ležatá osmička) // 73
- V. Protrhne se // 99
- VI. Úloha pavouka II (Ďábelský cecek, satanské tango) // 121

Druhá část // 145

- VI. Irimiás pronáší řeč // 147
- V. Perspektiva viděna zepředu // 166
- IV. Nanebevzetí? Halucinace? // 189
- III. Perspektiva viděna zezadu // 209
- II. Samé starosti, samá práce... // 229
- I. Kruh se uzavírá // 237

