

## Obsah :

Začíná se historií . . . . .	7
Film, filmař, filmová výrobná, filmová továrna a filmové město . . . . .	17
Drama o 437 pořadových číslech . . . . .	38
Kino není pro analfabety . . . . .	53
Muž, stoprocentně geniální . . . . .	63
Muž, který musí mít světlo stůj co stůj . . . . .	76
Muž, který se nesměje . . . . .	88
Záhadný muž . . . . .	102
Svatyně světelné scény . . . . .	110
Říše věčné tmy . . . . .	132
Nůžky, nůžky – a zase nůžky . . . . .	139
V moři květů . . . . .	151
Balkonová lóže, křeslo v přízemí a parket Ž . . . . .	164
Vážný doslov k veselé knížce . . . . .	176