

OBSAH

Úvod	5
Trvanlivost fotografií	7
K základním postupům positivního procesu	7
Vyvolávání	7
Ustalování	7
Praní	8
Očistná lázeň	9
Sušení	9
Vliv tloušťky papíru	10
Retuš	11
Mechanická retuš	11
Chemická retuš	15
Retuš barevných zvětšenin	17
Tónování fotografií	20
Prímé tónování	20
Nepřímé tónování	21
Leštění obrazů	24
Lakování snímků	26
Zvětšeny	29
Úprava okrajů, ořezávání	29
Nezvyklé rozměry	32
Nalepování zvětšenin	36
Archiv positivů	39
Označování a popisování snímků	41
Názvy obrazů	41
Sdružování snímků	42
Úprava souborů a jejich popisování	44
Požadavky na fotografické album	45
Písmo	48
Uspořádání obrazových řad	52
Fotografování pro archivní účely	54
Fotografie jako nástenný obraz	56
Nástěnky a obrazy vzorných pracovníků	61
Instalace fotografických výstav	64
Drobná fotografická grafika	66
Fotomontáž	73
Záchrana poškozených fotografií	79
Pomočné knihařské práce	82
Materiály, nástroje, dovednosti	82
Zasklení a zalemování fotografií	84
Pasparty	86
Pouzdro na fotografie	87
Leporelo	88
Album	88
Úschova obrazů	91
Literatura, autoři snímků	94
Obsah	95