

# Inhalts-Verzeichniss.

	Seite
Johann Amos Comenius; sein Leben und Wirken . . .	1
Orbis pictus . . . . .	10
Invitatio. — Einleitung . . . . .	10
I. Deus. — Gott . . . . .	15
IV. Ignis. — Das Feuer . . . . .	17
V. Aër. — Die Luft . . . . .	19
VI. Aqua. — Das Wasser . . . . .	20
VIII. Terra. — Die Erde . . . . .	22
IX. Terrae foetus. — Die Erdgewächse . . . . .	23
XIX. Aves Domesticæ. — Haus-Geflügel . . . . .	26
XXVII. Jumenta. — Last-Vieh . . . . .	29
XXIX. Ferae Bestiæ. — Wilde Thiere . . . . .	30
XXXIV. Marini Pisces et Conchæ. — Meer-Fische und Muscheln	32
XXXVI. Septem ætates hominis. — Die sieben Alter des Menschen	34
XXXVIII. Caput et Manus. — Haupt und Hände . . . . .	36
XLI. Sensus externi et interni. — Aufferliche und innerliche Sinnen . . . . .	39
XLIII. Deformes et monstrosi. — Ungehalte und Miß-Geburten	43
XLV. Agricultura. — Der Feld-Bau . . . . .	45
XLVII. Mellificium. — Der Honigbau . . . . .	48
LIV. Coquinaria. — Das Kochwerk . . . . .	50
LVII. Convivium. — Die Mahlzeit . . . . .	53
LVIII. Tractatio Lini. — Flachs-Arbeit . . . . .	55
LIX. Textura. — Das Gewebe . . . . .	57
LXI. Sartor. — Der Schneider . . . . .	59
LXII. Sutor. — Der Schuster . . . . .	61
LXVI. Domus. — Das Haus . . . . .	62
LXXIV. Balneum. — Das Bad . . . . .	65
XCI. Ars scriptoria. — Die Schreibkunst . . . . .	69
XCIII. Typographia. — Die Buchdruckerey . . . . .	71
XCVII. Schola. — Die Schul . . . . .	73
C. Instrumenta musica. — Klangspiele . . . . .	75
CIX. Ethica. — Die Sittenlehre . . . . .	79
CXI. Sedulitas. — Die Emsigkeit . . . . .	82
CXXII. Urbs. — Die Stadt . . . . .	85
CXXXVI. Ludi pueriles. — Kinderspiele . . . . .	89
CLI. Clausula. — Beschluß . . . . .	91