

O B S A H

PŘEDMLUVA JAKUBA OBROVSKÉHO	str. 7-8
OBRAZOVÁ ČÁST	13-244
1 Sestra Běta nevěstou, kresba tužkou, 21,5×31,5 cm	z roku 1884
2 V hody, kresba tužkou, 24×31,5 cm	1885
I Žebrák, olej na dřevě, 13×30 cm	1887
3 Vítěz, kresba uhlem, 22,75×41 cm	1887
4 U zabitého, kresba, 66×42 cm	1888
5 Pro péřčko, olej, 85×67 cm	1888
6 Dědáček Zeman z Velké v rakvi, olej na dřevě, 55×37 cm	1888
7 Přerušené dostaveníčko, olej, 70×45 cm	1888
8 V zahrádce, akvarel, 30×18 cm	1889
9 Javorníčanky, akvarel, 38,5×51 cm	1889
10 Kristus na hoře Olivetské, olej, 200×360 cm	1889
11 Po hodech, olej na dřevě, 68×37 cm	1890
12 Studie k jízdě králů, akvarel	1890
II Literáci na kruchtě, akvarel, 76×46,5 cm	1890
III Zkouška na tarmaku, olej, 146×78 cm	1890
IV Na trhu, olej, 14×32 cm	1891
V Na tarmaku v Hroznové Lhotě, olej, 128,5×77 cm	1891
13 Baběnka Šraholová, akvarel, 22×30 cm	1891
14 Kamarádi z mokré čtvrti, akvarel	1891
15 Dětské procesí, olej, 48×24 cm	1891
16 Svatební veselí, akvarel, 72×37 cm	1891
VI Chůva, olej	1892
VII Javorníčanka, akvarel, 26×34 cm	1892
17 Na tarmaku, olej, 59×35 cm	1892
18 Nástěnná malba v zasedací síni radnice v Uherském Hradišti, olej, 220×270 cm	1892
19 Studie k Pouti, akvarel, 72×39,5 cm	1892
20 Pout u Sv. Antonínka, olej, 76×42 cm	1893
VIII Naše mamíčky, olej, 46×76 cm	1893
IX U napajedla, olej	1893
X Na procesí, olej	1893
XI Stařenka z Hroznové Lhoty, olej	1893
XII Na pastvě, olej, 133×84 cm	1893
XIII V okopávce, olej, 140×65 cm	1893
21 Studie, akvarel, 24×33 cm	1894
22 Studie, akvarel, 24×33 cm	1894
XIV Pout u Sv. Antonínka, olej, 151×90,5 cm	1894
XV Od kerěj? olej, 145×85 cm	1894
XVI Boží tělo v Hroznové Lhotě, olej	1894
XVII Při kázání, olej, 102×84 cm	1894
XVIII Z kostela, olej, 150×100 cm	1894

XIX	Rozsevač, olej	1894
XX	Štěrkař, olej, 105×83 cm	1895
XXI	Z jara, olej, 99×77 cm	1895
XXII	Vlčnovské dostaveníčko, olej, 142×91 cm	1895
XXIII	Nedělní ráno, olej, 101×80 cm	1895
XXIV	Odpočiněk, olej, 110×84 cm	1895
XXV	Úvodnice z Velké, olej, 130×80 cm	1896
XXVI	Sekáč, olej, 81×102 cm	1896
XXVII	Trh v Kyjově, náčrtek olejem na dřevě, 22,5×16,5 cm	1896
	23 Z kostela, olej, 100×150 cm	1896
	24 Jízda králů, olej, 312×172 cm	1897
XXVIII	Svatobořičanka, olej, 71×101 cm	1897
XXIX	Zarošická pout, akvarel	1897
XXX	Na Dušičky, olej	1897
	25 Žebráci, olej, 130×83 cm	1897
	26 Studie ženy, kresba, 35×54 cm	1898
XXXI	Lanštorfské hody, olej	1898
XXXII	Na panském, olej, 110×70 cm	1898
XXXIII	V javornickém kostele, olej	1898
XXXIV	Pradlena, olej	1898
XXXV	Do Rakús - na žně, olej, 141×80 cm	1898
	27 Studie k Lanžhotským hodům, akvarel	1898
	28 Vlčnovjan v okopávce, lept, 15,5×19 cm	1899
	29 V kamenitém vinohradě, lept, 20,5×20 cm	1899
	30 Dědáček se sotůrkem, lept, 11×16 cm	1899
XXXVI	V řepě, olej	1899
XXXVII	Z pouti, akvarel	1900
XXXVIII	Válení, olej, 102×77 cm	1900
XXXIX	Drvaři, akvarel	1900
	31 Rozsevač, lept, 12,5×13,5 cm	1900
	32 Myjavjanka, lept, 8×21,5 cm	1900
	33 Sv. Josef, olej, 84×160 cm	1900
	34 Studie k Lanžhotským hodům, olej, 75×102 cm	1900
	35 Studie ženy, kresba, 34,5×52 cm	1900
	36 Do pola, lept, 16,5×24 cm	1900
	37 Otec spisovatelů Mrštíků, olej, 31×39 cm	1900
	38 Sekáči, akvarel, 102×65 cm	1901
XL	Školačky, olej, 60×39 cm	1901
XLI	Na lůkách, olej, 155×97 cm	1901
XLII	Slovácká Madona, akvarel	1901
	39 Hudec, lept, 9,5×18 cm	1901
	40 Mariánská píseň, olej, 56×112 cm (střed 112×112 cm)	1902
	41 Návrat z pola, lept, 18×22 cm	1902
	42 Jožka s klepačkou, lept, 8,5×12 cm	1902
	43 Ze slovácké pouti, olej, 92×72 cm	1902
	44 Lanžhotský stárek o hodech, lept, 14,5×20,5 cm	1902
XLIII	Na panském, olej, 110×70 cm	1903
XLIV	Pohřeb, olej	1903

XLV	Diplom ředitele Fr. Aug. Slavíka, akvarel, 56×40 cm	1903
45	Volci, akvarel	1903
46	Vlání, olej, 130×83 cm	1903
XLVI	Úvodnice z Kněžduba, olej, 150×86	1904
47	Družičky, lept, 24×21 cm	1904
48	Vlání, lept, 19×24,5 cm	1905
49	Ze slovácké svatby, olej, 149×90 cm	1906
50	Ženich, olej, 116,5×95 cm	1906
51	Sázení brambor, olej, 126×78 cm	1907
52	Na procesi, akvarel, 61×45 cm	1907
53	Na oračce, olej, 128×79 cm	1907
54	Orání, olej, 102×75 cm	1908
55	Podzim, olej, 135×80 cm	1908
56	Gajdoš, olej, 75,5×128 cm	1908
57	Gajdoš, detail, olej, 75,5×128 cm	1908
58	Gajdoš - kresba k leptu, kresba tužkou, 10,5×19,5 cm	1908
59	Bílení plátna, olej, 62×82 cm	1908
60	Javornická mamička, olej, 115×170 cm	1908
XLVII	Rej děvčat, olej, 178×92,5 cm	1909
XLVIII	Vlání, olej, 127×77 cm	1909
XLIX	Z Božího těla v Hroznové Lhotě, akvarel	1909
61	Myjavjanka, olej	1909
62	Boženka, olej	1910
63	Jarní slunko, olej, 180×93 cm	1910
64	Tarmak v Hodoníně, olej, 188,5×98 cm	1911
65	Vítěz, olej, 280×180 cm	1911
66	Kněždubjanka, akvarel, 25×50 cm	1911
I	Z Božího těla ve Velké, olej, 82×43 cm	1912
67	Z Božího těla ve Velké, akvarel, 102×63 cm	1912
68	Veličan s podstavníkem, akvarel	1913
LI	Hrnčířský trh v Hroznové Lhotě, olej	1913
69	Dvě trávnice, olej, 85×60 cm	1913
70	Pout u Sv. Antonínka, olej, 133×81 cm	1914
LII	Mařatanka, akvarel, 60×93 cm	1914
71	Mařatanky, olej, 59,5×29,5 cm	1914
72	Veličanka při toaletě, kresba uhlím, 36×62 cm	1916
73	Kněždubjanka, kolorovaná kresba, 33×60 cm	1917
74	Chasník z Vrbovců, kolorovaná kresba, 35,5×60,5 cm	1917
75	Nevěsta z Kunovic, olej	1917
76	Studie ženy v rubáči, kresba uhlím, 35×60,5 cm	1917
77	Formosa, olej, 130×80 cm	1918
78	Petrovjanka, kolorovaná kresba, 35×62 cm	1919
79	Žena od Luhačovic, akvarel, 48×67 cm	1920
80	Z vinobraní ve Vlčnově, olej, 45×90 cm	1923
LIII	Děvče z Hroznové Lhoty, akvarel, 41,5×65 cm	1923
LIV	Čičmanka, olej, 90×141 cm	1923
81	Vlčnovjan s kosou, kresba uhlím, 37×55 cm	1924
82	Hošije, akvarel, 48×71 cm	1924

83	Návrh na spořitelní knížku, akvarel, 39×43 cm	1925
84	Poslední velká pout u Sv. Antonínka, olej, 186×95 cm	1925
85	Zliechovjanka, olej, 27×58 cm	1925
86	Novovesčan, kresba uhlím, 37×55 cm	1925
87	Kyjovjanky, akvarel, 120×90 cm	1925
88	Družica z Poruby, olej, 88×133 cm	1926
89	Studie k Babímu létu, kresba uhlím, 55×41 cm	1926
90	Prodavačka jahod z Trenčanské Teplé, kresba uhlím, 36×57,5 cm	1927
LV	Studie k obrazu Jaro, akvarel, 95×57,5 cm	1927
91	Lanžhoťanky v kostele, olej, 142×90 cm	1927
92	Jaro, olej, 180×95 cm	1928
93	Dubrovničan, akvarel, 39×58 cm	1928
94	Studie, kresba uhlím	1928
95	Lhoťanka, kresba uhlím	1928
96	Sběračka klasů, kresba uhlím	1928
LVI	Podzim u Váhu, akvarel, 80×60 cm	1928
97	Studie k Babímu létu, kresba uhlím, 36×52 cm	1928
98	Studie k Babímu létu, kresba uhlím	1928
99	Babí léto, olej, 126×86 cm	1928
100	Kyjovjanka, kresba uhlím, 55×36 cm	1929
LVII	Před bouří, akvarel, 131×80 cm	1929
101	Vláčení, olej, 102×80 cm	1929
102	Zliechovjanka, akvarel, 46×69,5 cm	1929
103	Bača, kresba uhlím	1930
104	Před bouří, olej, 131×80 cm	1931
105	Děda - studie k triptychu, kresba uhlím	1932
106	Studie k triptychu, kresba uhlím	1932
107	Studie k triptychu, kresba uhlím	1932
108	Studie k triptychu, kolorovaná kresba, 61×45 cm	1934
109	Vlčnovská rodina na pouti, olej, 130×80,5 cm	1934
110	Před bouří, olej, 131×81 cm	1935
LVIII	Žena z Trenčanské Teplé, akvarel, 51×70 cm	1935
LIX	Vincek Tykal z Vlčnova, akvarel, 41×66 cm	1935
LX	Staňka z Trenčanské Teplé - studie k triptychu, akvarel, 43×67 cm	1937
111	Teplanky na hřbitově, olej, 69×43 cm	1937
112	Studie k triptychu, akvarel, 96,5×63 cm	1938
	ŠTĚPÁN JEŽ: JOŽA UPRKA	str. 245 - 292
	DOSLOV	293
	LITERATURA	294

Obrazy označené římskými číslicemi jsou barevné tabule.

Vročení obrazů, zejména starších, je tu a tam jen přibližné, udání rozměrů leckde chybí.

Opava: Název na tab. XXXI má znít Lanžtořské hody.