

<b>OBSAH</b>	<b>Str.</b>
<b>PŘEDMLUVA</b>	3
<b>ÚVOD</b>	5
<b>OBECNÁ FONETIKA A FONOLOGIE</b>	10
<b>I. Fonetika</b>	10
<b>II. Fonologie</b>	11
<b>A. Fonetické pojmy a termíny</b>	14
Hláška	14
Hlasový začátek	16
Kombinatorní změny při realizaci hlásek	16
Asimilace	16
Akomodace	17
Slabika	17
<b>B. Fonologické pojmy a termíny</b>	19
Foném	19
Distinktivní rysy	20
Alofony (alófonos) – fonetické varianty	20
Opozice – protiklady (oposiciones)	23
Neutralizace a archifoném (neutralización y archifonema)	25
<b>FONETIKA A FONOLOGIE ŠPANĚLŠTINY</b>	27
<b>I. FONEMATIKA</b>	27
<b>A. Subsystém vokalických fonémů</b>	27
Realizace vokalických fonémů	31
Kombinatorika vokalických fonémů	39
Diftongy	40
Triftongy	41
Hiát	42
Pravidla pro realizaci diftongů a hiátu	42
Antihiatová tendence	43
Sinéresis	44
Sinalefa	44
<b>B. Subsystém konsonantických fonémů</b>	44
Realizace konsonantických fonémů	46
Pozice a kombinatorika konsonantických fonémů	63

Alofonie konsonantických fonémů	64
Asimilace konsonantů	65
Zesílení a oslabení artikulace	66
Elize	67
<b>II. PŘÍZVUK (ACENTO)</b>	68
<b>III. KVANTITA (CANTIDAD)</b>	72
<b>IV. INTONACE (ENTONACIÓN)</b>	74
<b>V. ARTIKULAČNÍ (FONICKÁ) BÁZE ŠPANĚLŠTINY</b>	86
<b>VI. VÝSLOVNOST ŠPANĚLŠTINY V AMERICE</b>	88
<b>A. Subsystém konsonantických fonémů</b>	91
<b>B. Subsystém vokalických fonémů</b>	97
<b>C. Suprasegmentální prvky</b>	99
<b>BIBLIOGRAFIE</b>	100
<b>OBSAH</b>	102

## II. PŘÍZVUK A VÝSLOVNOST ŠPANĚLŠTINY V AMERICKÝCH JAZYKOVÝCH OBRAZCích

Švédský vydavatelství Litteraturhuset AB

španělská výslovnost	španělské výslovnosti
španělský jazyk	španělské jazyky
španělská literatura	španělské literatury
španělské dějiny	španělské historie
španělské umění	španělské umění
španělské kultury	španělské kultury
španělské jazykové oblasti	španělské jazykové oblasti
španělské dialekty	španělské dialekty
španělské dialekty	španělské dialekty
španělské dialekty	španělské dialekty