

OBSAH

Proslov k čtenářům	7
HLAVA PRVÁ, v níž se lord Jack Dudley utká v souboji s hrabětem Weisenbergem a Veliký náčelník se objeví právě ve chvíli, kdy markýz Rodolfo volá znechuceně »pshaw«	9
HLAVA DRUHÁ, vrcholící mistrovským dílem básníka Miroslava	16
HLAVA TŘETÍ, v níž do děje zasáhne Nana Sáhíb a mlčenlivý cizinec z Jižních moří se zaslouží o blaho kvinty	26
HLAVA ČTVRTÁ, v níž se Otec stává nástrojem hněvu Velikého náčelníka a Antonín je odvléčen spiklenci, takže se prozatím nedoví, co je to sport	37
HLAVA PÁTÁ, v níž začíná vřít pod povrchem boj o duši Antonínovu, podnícený záhadným počínáním Dóžete benátského	44
HLAVA ŠESTÁ, v níž je trpělivý čtenář odměněn vzácným požitkem — účastní se porady kompletního týmu státních profesorů a poté se stane svědkem prudkého nájezdu Antonínova na Inču-Čunu	51
HLAVA SEDMÁ, plná démonických piklů, podzemních doupat, temných přísah a jiných strašidelných efektů, nad nimiž, kupodivu, triumfuje idea tělovýchovná	58
HLAVA OSMÁ, která dopadne úplně jinak, než jak to předem vypsál v epické básni Homér třídy páté Miroslav Vintera	66
HLAVA DEVÁTÁ, ryze sportovní, nevhodně přerušená zásahem Velikého šejka	74
HLAVA DESÁTÁ, předznamenaná chmurnými verši Antonínovými, končící však jejich bujnou parafrází z pera mistra Miroslava	82
HLAVA JEDENÁCTÁ, v níž se zmatený čtenář ocitá s námi uprostřed rozervaných skalních útesů	89
HLAVA DVANÁCTÁ, v které prožijeme s Antonínem perný den	97
HLAVA TŘINÁCTÁ, a tudíž šťastná, v níž se tři dobrodruzi octnou v Říši divů	108
HLAVA ČTRNÁCTÁ, o jejíž senzační rozuzlení se nečekaně postará římská útočná vozba vedená imperátorem doktorem Felixem Hartlem	120

HLAVA PATNÁCTÁ,	
z níž vysvitne, že v životě mladého muže jsou věci mnohem důležitější věci než výroční vysvědčení z páté třídy gymnasia	127
HLAVA ŠESTNÁCTÁ,	
v níž se začne před Antonínem a jeho druhy rýsovat veliké dobrodružství, které zastíní všechna tajná bratrstva	137
HLAVA SEDMNÁCTÁ,	
ve které je Antonín váben Sírénami k sladkovodním hrám, ale zůstane věren Královně sportů	145
HLAVA OSMNÁCTÁ,	
v níž se také ostatní borci zříkají světských radovánek podle zářného příkladu Antonínova	153
HLAVA DEVATENÁCTÁ,	
pojednávající o nečekaných následcích nočního hýření; nejdříve se však čtenářům představí klasik s hebkým plnovousem	159
HLAVA DVACÁTÁ	
plná horečného pobíhání, porad a vůbec mladistvého kvasu, líčící na samém konci zděšení Kakta zvaného Král prerie	167
HLAVA DVACÁTÁ PRVÁ,	
v níž se lehcí atleti probouzejí ze zimního spánku	175
HLAVA DVACÁTÁ DRUHÁ,	
zpestřená několika překvapujícími peripetiemi, v níž nakonec Olympané učiní podivuhodné a nečekané rozhodnutí	183
HLAVA DVACÁTÁ TŘETÍ,	
v níž pýcha předchází pád	190
HLAVA DVACÁTÁ ČTVRTÁ:	
Den poslední než za hory se sklonil, seč na Slávii vzplála strašlivá. Tretry duněly, disk o zem zvonil, svištěly oštěpy a hřměla kladiva.	
1. Předvečer bitvy	200
2. Hrdinové táhnou do boje	202
3. Začátek dramatu	206
4. Vznešené gesto Dóžete benátského	212
5. Žižkovské spiknutí	217
6. Hrdinu nesou ve sluneční záři na štítu Čech	221
HLAVA DVACÁTÁ PÁTÁ,	
v níž se sama Kleopatru upřímně diví a poslední slovo má Veliký náčelník Inču-Cuna	228
HLAVA DVACÁTÁ ŠESTÁ ZÁVĚREČNÁ	
v níž se zlo tresce a dobré činy jsou po zásluze odměněny	236
Souměrně k úvodu dovolte krátký doslov	241