

## OBSAH:

	Sír.
<i>Úvod</i> . . . . .	5
<i>Předmluva</i> . . . . .	7
<i>I. O potřebě poznávati náboženství</i> . . . . .	17
1. Znamení doby: krise kultury a nové oceňování náboženství str. 17. — 2. Oživení starších útvarů náboženských, nespokojenost s nimi, hledání nových adekvátních forem, vyhovujících době str. 23. — 3. Třeba náboženství poznávati vědecky str. 29. — 4. Zvláštní toho potřeba v CČS str. 33. — 5. Cíl kursu a způsob práce str. 39.	
<i>II. Jak se poznávání náboženství vyvijelo</i> .	45
6. Počátky křesťanství (starověk) str. 45. —	
7. Období theologie (středověk) str. 48. —	
8. Renaissance a reformace (15. a 16. stol.) str. 53. —	
9. Racionalism (17. a 18. stol.) str. 55. —	
10. Filosofie 19. a 20. stol. str. 58. —	
11. Objevy a rozvoj věd v 19. století str. 62. —	
12. Věda o náboženství, její vznik a další vývoj, školy a směry, dnešní stav str. 66.	
 <b>A. O NÁBOŽENSTVÍ V DĚJINÁCH LIDSTVA.</b>	
<i>Přehled</i> . . . . .	79
13. Rozdělení str. 79.	
<i>III. Theorie o původu, pačátcích a vývoji náboženství</i> . . . . .	83
14. U Řeků str. 83. —	
15. U Israelitů str. 85. —	
16. V křesťanství str. 86. —	
17. Filosofie	

racionalistická str. 91. — 18. Německá protestantská filosofie náboženství, katolický tradicionalism str. 97. — 19. Positivism str. 101. — 20. Vliv objevů a rozvoje věd str. 103. — 21. Animism str. 107. — 22. Preanimism dynamický str. 117. — 23. Preanimism theistický str. 133. — 24. Totemism 145. — 25. Závěry. Stanovisko vývojové str. 148.

**IV. O náboženství lidstva předhistorického** 166

26. Přehled. Doba eolithická str. 166. — 27. Doba palaeolithická (starší kamenná) str. 169. — 28. Doba neolithická (mladší kamenná) str. 178.

**V. O náboženství lidstva primitivního . . . 183**

29. Primitivové str. 183. — 30. Význam jejich náboženství str. 189. — 31. Psychologie primitivů str. 196. — 32. Prvky rázu dynamistického str. 203. — 33. Prvky rázu animistického str. 228. — 34. Totemism str. 235. — 35. Sociální stránka; mythologie str. 242. — 36. Závěry. Andamanci a Pygmeové str. 246.

**Poznámky . . . . . 253**

