

## OBSAH

|  |     |
|--|-----|
| <i>Poděkování</i> .....                                      | 7   |
| <i>Úvod</i> .....  | 9   |
| <b>Část I: Individuace a stadia vývoje</b> .....             | 11  |
| Kapitola 1.: Inlace já .....                                 | 13  |
| 1. Já a bytostné Já .....                                    | 13  |
| 2. Inlace a původní celost .....                             | 17  |
| 3. Adam a Prométheus .....                                   | 26  |
| 4. Hybris a nemesis .....                                    | 35  |
| Kapitola 2.: Odcizené já .....                               | 44  |
| 1. Osa já – bytostné Já a psychický životní cyklus .....     | 44  |
| 2. Zoufalství a násilí .....                                 | 49  |
| 3. Odcizení a náboženská zkušenost .....                     | 55  |
| 4. Obnovení osy já – bytostné Já .....                       | 61  |
| Kapitola 3.: Setkání s bytostným Já .....                    | 67  |
| 1. Role kolektivu .....                                      | 67  |
| 2. Průlom .....  | 74  |
| 3. Kniha Jób .....   | 78  |
| 4. Individuované já .....                                    | 92  |
| <b>Část II: Individuace jako způsob života</b> .....         | 99  |
| Kapitola 4.: Hledání smyslu .....                            | 101 |
| 1. Funkce symbolu .....                                      | 101 |
| 2. Konkrétní a reduktivní mylné pojetí .....                 | 104 |
| 3. Symbolický život .....                                    | 112 |
| Kapitola 5.: Kristus jako paradigma individuujícího já ..... | 124 |
| 1. Přijetí rozdělenosti .....                                | 124 |
| 2. Etické učení .....  | 128 |
| 3. Já orientované na bytostné Já .....                       | 138 |
| 4. Člověk jako obraz Boží .....                              | 143 |

|   |            |
|---|------------|
| Kapitola 6.: Individuální bytí . . . . .                    | 145        |
| 1. Apriorní existence já . . . . .                          | 145        |
| 2. Monáda a Monogenés . . . . .                             | 152        |
| 3. Jednota a mnohost . . . . .                              | 160        |
| Kapitola 7.: Archetyp trojice a dialektika vývoje . . . . . | 166        |
| 1. Tři a čtyři . . . . .                                    | 166        |
| 2. Transformace a vývoj . . . . .                           | 174        |
| <b>Část III: Symboly cíle . . . . .</b>                     | <b>181</b> |
| Kapitola 8.: Metafyzika a nevědomí . . . . .                | 183        |
| 1. Empirická metafyzika . . . . .                           | 183        |
| 2. Série „metafyzických“ snů . . . . .                      | 186        |
| 3. Návrat k počátku . . . . .                               | 190        |
| 4. Transcendentní dimenze . . . . .                         | 195        |
| 5. Dokončení díla . . . . .                                 | 200        |
| Kapitola 9.: Krev Kristova . . . . .                        | 208        |
| 1. Úvod . . . . .   | 208        |
| 2. Význam krve . . . . .                                    | 210        |
| 3. Kristus a Dionýsos . . . . .                             | 218        |
| 4. Extrakce prostřednictvím oběti . . . . .                 | 223        |
| 5. Atributy Kristovy krve . . . . .                         | 228        |
| 6. Souvislosti s alchymií . . . . .                         | 232        |
| 7. Moderní sny . . . . .                                    | 236        |
| Kapitola 10.: Kámen mudrců . . . . .                        | 242        |
| 1. Úvod a text . . . . .                                    | 242        |
| 2. Transformace a zjevení . . . . .                         | 248        |
| 3. Princip plodnosti . . . . .                              | 253        |
| 4. Sjednocení protikladů . . . . .                          | 255        |
| 5. Všudyprítomnost . . . . .                                | 260        |
| 6. Duchovní potrava a strom života . . . . .                | 264        |
| 7. Jedno ve všem . . . . .                                  | 267        |
| <i>Poznámky . . . . .</i>                                   | <i>271</i> |