

Obsah

Předmluva (Vlastimil Zuska)	7
Eva Foglarová – Estetika Josefa Durdíka. Příspěvek ke vzniku, proměnám a charakteru Durdíkovy estetiky	9
Ivo Tretera – Dvojnámosti Josefa Durdíka filozofujícího <i>sub specie pulchritudinis</i>	30
Jaroslava Pešková – Filozofické problémy jako východiska estetických pozic Josefa Durdíka	38
Karel Stibral – Darwinismus v díle Josefa Durdíka	43
Jana Sošková – Estetika Josefa Durdíka v reflexii slovenských myslitel'ov	49
Jan Zouhar – Josef Durdík, T. G. Masaryk a krásná literatura	63
Rudolf Pečman – Josef Durdík a hudba	70
Roman Dykast – Durdíkovo pojetí zlatého řezu	86
Miroslav Blahynka – K problematice Durdíkova pojetí teorie kritiky	94
Alena Rynešová – Tomáš Štítňý ze Štítňého v práci Josefa Durdíka	99
Petr Dvořák – K pojetí uměleckého díla u Josefa Durdíka a Otakara Hostinského	104