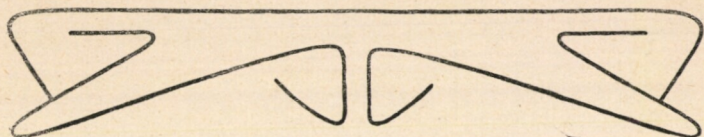


OBSAH

*Podobizna Hany Kvapilové od H. Böttingra vložena je
ke str. 19.*



| | Str. |
|---|------|
| Úvod od Jaroslava Kvapila | 5 |
| Autograf Hany Kvapilové | 19 |
| Herecká bída | 23 |
| Na prahu | 33 |
| Lichý život | 43 |
| Jakoby kámen do vody zahodil | 75 |
| Teréza | 121 |
| Stesk na jaře | 159 |
| Ostrov v širém moři | 165 |
| Mrtvým | 173 |
| Třináctiletá | 177 |
| Rebekka Westova | 203 |
| Královna Draga | 219 |
| Žena v umění dramatickém | 227 |
| Betty Henningsová | 251 |
| Moskevští herci | 265 |
| Nálady a studie k povídkám : | |
| Tanečnice | 281 |
| Probuzení | 286 |
| Před novým výkonem | 292 |
| Dva virtuosové | 295 |
| Slunce, slunce, slunce! | 298 |
| Staša baletka | 300 |
| Z vypravování nešťastného děvčete | 302 |
| Z nedokončených povídek | 309 |

| Zápisky: | Str. |
|---|------|
| Marie Pospíšilova | 317 |
| Profesor H. | 318 |
| Vlaštovky | 320 |
| Jízda vlakem | 321 |
| Veliký pátek | 321 |
| Velikonoční poledne | 323 |
| Paní L. | 324 |
| Žebrácké dítě | 325 |
| Vzpomínka z mládí, když vyhořelo Národní divadlo | 325 |
| Matka | 327 |
| Mládí | 328 |
| Cesta životem | 328 |
| Důvěrný list | 329 |
| Psáno na lodi, jedoucí ze Stockholmu do vnitrozemních průplavů | 330 |
| Safonov | 331 |
| Venkovská pobožnost | 334 |
| O poměrech v Národním divadle | 336 |
| Dávnému příteli | 338 |
| Poznámky pro studium role do „Oblak“ | 339 |
| Psáno z lázní na Slovensku | 340 |
| Z listů, psaných na Slovensku | 342 |
| Z dvou listů divadelnímu kritikovi | 347 |
| Splynutí duší | 348 |
| Z listu o hereckém umění | 350 |
| Mladé herečky | 351 |
| O sobě a moskevských hercích | 352 |
| O Noře a Ibsenovi | 353 |
| Při studiu „Tří sester“ | 354 |
| Sukova symfonie „Asrael“ | 357 |
| Z posledních zápisků | 357 |
| Z posledních listů Růženě Svobodové | 359 |

