

O B S A H.

I. <i>Úvod</i> : Záhada světa a života lidského. Filosofie a náboženství, podstata a vzájemný poměr obou	1
A. ŘECKÝ NAZOR SVĚTOVÝ A ŽIVOTNÍ.	12—132
II. <i>Řecký naturalismus</i> : Povaha řeckého náboženství. Názor řecký o přírodě i životě rodinném a státním. Občan a otrok. Řecké manželství, postavení ženy. Život a smrt. Smysl morálky řecké: život shodný s přírodou. Dokonalost jako organické spojení dobra a krásna. Výchova řecká	12
III. <i>Řecký racionalismus</i> : Vývoj myšlení řeckého. Rozdíl filosofie řecké a novověké. Styk řecké filosofie a náboženství. Podmínky řecké filosofie. Tři období řeckého filosofování: kosmologické, anthropologické, mystické. Zkoumání světa a přírody doby předsokratické. Platonské a aristotelské učení o čtyřech životech. Aristotelsko-ptolemaiský zeměstředný (geocentrický) názor na svět. Význam učení Pythagorského o středním ohni a pohybu země. Nekonečnost světu u Demokrita. Záhada života vůbec, lidského zvláště v době předsokratické. Vývoj představy duševnosti. Zkoumání povahy a dosahu lidského poznání vede ke skepsi. Význam sofistů. Sokrates, reformator mravní svého národa. Mučenická jeho smrt. Jádro učení Sokratova. Filosofie Platonova: rozdíl světa smyslného (fenomenálního) a pomyslného (ideálního) proniká celým učením platonským. Křesťanské zbarvení platonismu. Krásno a dobro: platonská láska. Filosofie Aristotelova: rozdíl látky a formy. Stupně pří-	

rody: duševnost rostlinná, živočišná, lidská. Morálka aristotelská: život rozumný, ctnost střed mezi dvěma krajnostmi. Ethicism (Epikurejci a Stoikové). Skepticism. Mysticism novopythagorský, řeckožidovský a novoplatoňský. Sloučení filosofie a náboženství. Přehled vývoje řecké filosofie. Význam římské světovlády 29

B. KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚK 133—246

IV. Křesťanství: Křesťanství a židovství. Křesťanství a řecká filosofie. Myšlenková povaha křesťanství po stránce *negativné*: a) supranaturalism. Křesťanský názor na svět vezdejší, život veřejný a rodinný, statky pozemské, zdraví a krásu tělesnou, čest a slávu, mužnost a boj (kříž a meč), smrt tělesnou, bol a strádání. Žití poustevnické a mnišské (sliby chudoby, čistoty, poslušnosti). Trpělivost a pokora. b) supraracionálnism. Odpor proti vší moudrosti světské. Sv. Jeronym, Lactancius, Tertullian, Basilius Veliký. Myšlenková povaha křesťanství po stránce *positivné*: Odevzdanost do vůle boží. Láska k Bohu. Bratrství všeho lidstva. Křesťanská láska k bližnímu (milosrdenství) naproti pořádké štědrosti a význam její. Smysl morálky křesťanské: odumření světu a mravní obrození. Život svatý 133

V. Středověký názor světový a životní: Doklady supranaturalismu středověkého lidstva. Odchylky od názoru supranaturalistického. Smír křesťanského supraracionálnismu s racionalismem přirozeným. Příčiny neshody křesťanství evangelického a historického. Theologie a filosofie. Povaha myšlení středověkého: vševedoucnost a soběstačnost středověku. Písmo svaté a Aristoteles. Vývoj křesťanských dogmat (problém theologický č. bohoslovný, anthropologický č. člověkoslovný, christologický č. christoslovný). Střed tvoří idea prvního hříchu a vykoupení. Církev a kněžstvo. Bohoslužba. Jak proniká platonism a aristotelism. Patristika (sv. Augustin). Scholastika (sv. Tomáš Akvinský). Realism a nominalism. Názory fysikální (čtyři živly pozemské, pátý nebeský, pohyb přímočarý a kruhový), kosmologické představy geocentrické a anthropocentrické (země-středné a člověkostředné). Kulatost země. Otázka anti-

podů. Vědomosti geografické: Jerusalem střed povrchu zemského. Mapa Lionarda da Dati. Spis Honoria z Autunu »Obraz světa« (Imago mundi). Znalosti historické: filosofie dějin sv. Augustina. Stvoření světa a poslední soud. Celé trvání světa rozvrženo na 6—7 období. Výchova středověká. 168

C. NOVOVĚKY NÁZOR SVĚTOVÝ A ŽIVOTNÍ 247—370

VI. *Renesance a reformace*: Renesance: hnutí literární (humanism), vědecké, umělecké. Předzvěsti jeho ve středověku: Jan Scotus Erigena, Jan ze Salisbury, Abélard, Roger Bacon, Durand de St. Pourçain, Duns Scotus, Vilém d'Occam, Mikuláš Kusánský. Znaky renesance: naturalism, individualism (Dante, Petrarca, Boccacio, Picus della Mirandola, Macchiavelli, Rabelais, Francesco Filelfo), racionalism, latinisování, aristokratičnost. Církev, hierarchie a renesance (Papežové Mikuláš V., Lev X.) Humanism se šíří po celé Evropě (Agricola, Reuchlin, Erasmus.) Reformace, původně odpor lidový proti renesanci a humanismu a úsilí o obnovu evangelického křesťanství. Stav kněžstva. Úsilí reformace navrátit křesťanství k počátkům jednoduchým a zdravým. Předzvěsti ve středověku: Sv. Nilus, Arnold z Brescie, Segarelli, Dulcino, Joachim z Fiori, Marsiglio z Padovy, Vilém d'Occam, Petr Alliacký, sv. Kateřina, sv. Hildegarda, sv. František z Assisi, Katharové, Albigenskí, Valdenští, Wiklef. Reformace česká: Tomáš ze Štítného, Konrád Waldhauser, Milič z Kroměříže, Matěj z Janova, Jan Hus, Petr Chelčický a Jednota českobratrská. Luther, Zwingli, Kalvin. Konečná shoda renesance a reformace: individuálnost, historičnost. Vývoj náboženství v katolictví a protestantství. Pietism a jansenism. Náboženská snášelivost. 247

VII. *Novověký racionalism*: Odloučení filosofie a theologie, filosofie a věd odborných. Stát a národnost. Obnova filosofických soustav starověkých. Akademie ve Florencii. Spory platonikův a aristotelikův. Petrus Ramus. Lipsius. Gassendi. Skeptikové. Filosofie přírodní v Italii a Německu (zvl. Cusanus a Telesius). Mystika (J. Böhme). Astrologie, magie, alchymie, thaumaturgie. Ná-

lezy geografické, kosmologické, astronomické. Koperník.
Tycho de Brahe. Kepler. Giordano Bruno. Galilei. Ob-
jevy fysikální (Galilei, Huyghens, Newton), chemické
(Boyle, Stahl), biologické (Vesal, Harvey, Malpighi).
Znalosti historické. Přirozené náboženství (Herbert of
Cherbury). Nález papíru a knihotisku. Vývoj novověké
filosofie (směr induktivní v Anglii a deduktivní na pev-
nině). Rozdíl racionalismu moderního a starověkého.
Bacon, Hobbes, Descartes, Komenský, Leibniz. Raciona-
listické vysvětlování náboženství, dějin, řeči, práva,
státu, umění, výchovy, racionalisování celé skutečnosti.
Optimistické ideály osvícenské. Reakce (moderní natu-
ralism: Rousseau, Hume, Kant). Romantism a novohu-
manism. Pesimism a meliorism. Usilí o novou kulturní
synthesi.

300

VIII. *Úvahy závěrečné:* Prvky nové kultury: naturalism,
racionalism, voluntarism, humanitism jako láska k bliž-
nímu.

366