

Obsah

ÚVOD	3
KAPITOLA I	
Východočeské střelecké spolky, malované terče, literatura a prameny k jejich poznání a odbornému zhodnocení	7
KAPITOLA II	
Postavení, role střeleckých spolků a malovaných terčů v Evropě	17
KAPITOLA III	
1. Počátky a vývoj východočeských střeleckých spolků	45
2. Východočeské střelecké spolky 19. století, struktura a diferenciacce programového zaměření jejich činností	63
KAPITOLA IV	
1. Střelnice a střelecké „galerie“	115
2. Soutěže a střelecké slavnosti	123
KAPITOLA V	
1. Malované východočeské terče a jejich typy	135
2. Malované terče ve sbírkách východočeských muzeí	143
3. Formální a kompoziční znaky malovaných východočeských terčů	145
4. Malíři a jejich tvůrčí inspirace	147
5. Obraz společenského života 19. století v motivech východočeských malovaných terčů	164
Závěr	172
Resumé	189
Resümee	192
Poznámky	195
Seznam pramenů, použité a doporučené literatury	209
Seznam obrazových příloh	215

