

OBSAH

Předmluva	7
Úvod — Historický vývoj knihy a vazby	9
Knihařské materiály, nářadí a pomůcky	17
Papír	17
Lepenka	17
Tkaniny	18
Šicí potřeby	19
Lepidla	20
Kůže	21
Pergamen	22
Barvy	23
Ražební materiál	23
Nářadí a pomůcky	24
Základní pracovní úkony při vazbě knihy	26
Surový tisk a skládání archů	26
Přípravné práce	31
Rozebírání	31
Vylepšování archů	32
Vlepování obrázků a příloh	36
Předsádky	40
Lisování knihy před šitím	42
Rozdělování vazů (zářezů pro motouzy)	43
Dělání zářezů pro motouzy	47
Kolacionování (kontrolní prohlížení archů před šitím)	48
Šití knih	50
Zalepení prvního a posledního archu a roztřepení motouzu	57
Klížení knižního hřbetu	61
Ořezávání knih	63
Zpracovávání knižního bloku	67
Kulacení knižního hřbetu	67

Vyklepávání drážky	69
Barevné ořízky	73
Zlatá ořízka	76
Kapitálování	81
Přešepení hřbetu	90
Zhotovování knižních desek	94
Přířiznutí lepenek, papírového proužku a hřbetníku	95
Přířiznutí a příprava potahového materiálu	100
Tisk na deskách	101
Kulacení desek	102
Dokončovací práce	105
Zavěšování knih do desek	105
Podlepování předsádek	108
Lisování hotových knih	109
Kontrolní prohlídka hotových knih	110
Druhy vazeb a jejich zhotovování	111
Brožury	111
Sešit	112
Obyčejná brožura	112
Tuhá brožura	112
Anglická brožura	114
Celopapírová vazba	116
Poloplátěná vazba	128
Celoplátěná vazba	139
Polopergamenová vazba	144
Celopergamenová vazba	154
Polokožená vazba	161
Celokožená vazba	180
Vazba obchodních knih	206
Knihovní vazba	207
Nakladatelská vazba	209
Zdobné techniky	211
Slepotisk	211
Ruční zlacení	214
Zlacení titulu na hřbetě	219
Mozaika	221
Intarzie	222
Řezba do kůže a tepání	223
Plastika	225
Moření, mramorování a barvení kůže	226
Mramorování papíru	227
Literatura	229