

# OBSAH.

ÚVOD . . . . .	5
I. EPICKÉ PÍSNĚ bez historického podkladu . . . . .	23
Ballada o Garentině . . . . .	25
Ballada o Angelině . . . . .	33
Mladý Konstantin . . . . .	36
Rina . . . . .	42
Umírající poutník . . . . .	43
Opuštěné dítko . . . . .	44
Hrob jinocha . . . . .	45
* * * . . . . .	46
II. EPICKÉ PÍSNĚ A ŽALOZPĚVY s historickým podkladem . . . . .	49
Skanderbeg . . . . .	51
Na smrt Mahmuda Paše . . . . .	60
Alipaša Tepelenský . . . . .	64
Nářek Sulských . . . . .	68
Ilja Juban . . . . .	69
Na smrt Abasa Thana . . . . .	71
Pale Gini . . . . .	72
Derven Aga . . . . .	73
Hasan Dzak . . . . .	73
Stáří . . . . .	74
Abas Selim . . . . .	75
III. NÁŘKY NAD ZEMŘELÝMI . . . . .	77
IV. MILOSTNÉ A JINÉ DROBNÉ PÍSNĚ . . . . .	83
V. PÍSNĚ SVATEBNÍ . . . . .	93
Z Koryce . . . . .	95
Z Kalabrie . . . . .	104
Poznámky . . . . .	109
Literatura . . . . .	111

