

OBSAH

<i>Předmluva, kterou musíte číst</i>	5
<i>Jak získáte co nejvíce z této knihy</i>	9
<i>Úvod ke novému způsobu učení</i>	11
Čtyři mocné vlivy podporující naše umění učit se	11
Nové vědění	11
Nová zábava	11
Co učiníte vy	12
Nová nezaměstnanost	13
Nová individualita	14
Poznej sám sebe!	14

KNIHA I.

<i>Uč se a žij!</i>	17
Učení se je kus života	17
Zákon učení	18
Potřeba učících se lidí	19
Umění se odučovat	19
Překážky učení se novým poznatkům	20
První lev řve	21
Starí psi a nové kousky	24
Dospělost napomáhá učení	25
Překážka neschopnosti	26
Nedostatek času	27
Význam půlhodinky učení denně	28
Proč naše střední školy nevyhovují	29
Komu dávat vinu?	30
Využívání drobných chvil	31
Nemám na to	32
Učte sami sebe	33
Učte se správně užívati své mysli	33
Speciální obory umění učit se	35
Žij a uč se!	36
Hlavní části umění učit se	36
Relativita umění učit se	37
Čemu bychom „se měli“ učit	38
Tři vytrvalé předměty	39
Zeměpis	40
Především se učte poznávat svět	40
Neboť člověk dosud ví velmi málo o své zemi.	41
Psychologie	42
Je naléhavě třeba osobní psychologie	42

Matematika	44
Naše civilisace jako první, jež byla založena na matematice	44
Všechna znalost lidské přirozenosti je matematická	46
Dva moderní proroci	46
Všechna znalost událostí je matematická	47
Osvojte si nejdříve základy!	48
Fakta, zvyky a stanoviska	48
Mnohá umění, mnoho způsobů učení	49
Přenášení dovednosti učit se	50
Dvě hlavní umění učit se: učit se starému a učit se novému	50
Učení nemá konce	52

KNIHA II.

Vy	55
Vůle učit se	55
Vše záleží na vás	55
Proč se učit	56
Z praktických důvodů?	56
Nebo ze společenských důvodů?	56
Nebo pro zábavu?	57
Nebo jako lék?	58
Učte se radovat z věcí	58
Nedělejte z umění náboženství	59
Nikdy nebežte žádnou hru vážně	59
Kult „rychlého zmoudření“	59
Osvojte si starou kulturu záhy a potom ji překonejte!	60
Co máte studovat?	61
Předběžné vzdělání je nezbytné	63
Můžete přesně stanovit předmět svého zájmu?	64
Zájem může být falešným prorokem	64
Každý zájem poctivě vyzkoušejte	65
Ctižádost musí člověku vyhovovat	65
Jedna věc vede ke druhé	66
Zájem nelze vynutit	67
Vaše schopnosti	68
Čtverá úroveň učení se	69
Preventivní učení	70
Opravné učení	70
Expansivní učení	70
Tvořivé učení	71
Kolik mozků, tolik učících se	71
Lidé učící se hromadně a o samotě	74
Čtyři způsoby vnímání	74
Vnímání očima	74
Vnímání sluchem	75
Vnímání řečí	76
Vnímání rukama	76
Ke kterému druhu náležíte vy?	76
Objevujte svoje zvláštní schopnosti	77

KNIHA III.

<i>Jak se vzdělat</i>	85
Obtíže a překážky	85
Neinteligentní student	86
Člověk s nadáním pro stroje je odlišně nadán, nikoliv bez nadání	87
Naleznete svůj vlastní typ inteligence a podle toho se učte	88
Špatné vzdělání	88
Tři nejhorší druhy školení	88
Chybná metoda	89
Nesprávný předmět	89
Dávejte přednost novému studiu, které je těsně spjato se starým	90
Chybná informace je nejméně vážnou překážkou	91
Nedostatek energie nebo zručnosti	91
Čištění duševního prostoru k činnosti	97
Příprava k řešení problému	99
Nehýčkejte se!	100
Nejlepší pracují nejusilovněji	104
Neklamte se marnými sny	104
Pracujte každodenně	105
Teorie a praxe	107
Moudrý student dobře jí a spí	108
Zrádný jed nikotin	109
Lindbergh, Hearst, Vanderbilt	112
Zbytečné učení	115
Následujte svoje srdce	116
Jedno po druhém!	119
Vracejte se brzy a často!	120
Učte se číst	120
Široké vzdělání je neocenitelné	125
Zbytečné smětí	125
Učte se naslouchat	129
Hromadění faktů	131
Velké umění pozorovati věci	132
Váš názor a jeho perspektiva	134
Studijní tempo	139
Zprvu se učíme rychleji	139
Měřte svoji zvědavost	143

KNIHA IV.

<i>City a zásady</i>	147
Učte se správným zásadám	147
Studium není čistě intelektuální	147
Pružné stanovisko: Otevřená mysl	148
Pozor na poddajnost	149
Dobří studenti jsou od přirozenosti ochotní	149
Síla nadšení	150
Noc divů	150
Učitel překonává učivo	152
Hravý student	153
„Pasení se“ bez cíle	154
Čtení bez výběru vám odhalí sama sebe	155

Napište si	156
Nesprávné stanovisko je horší než nestálost	157
Nepozorní studenti	158
Neochotní studenti	158
Sexuální nestálost	160
Dospělí lidé se učí lépe	161
Děti se učí nejlépe	161
Rada zamilovaným	162
Krásná pěnkava a jak já ji vidím	163
Sentimentální intelektuál je ze všeho nejhorší	164
Matení si dobra, pravdy a krásna	165
Čtyři druhy „myšlení“	167
„Dobry“ předmět myšlení: Co je to	168
Sentimentální student	169
Nepřátelsky založený student	169
Agresivní student	170
Příliš účelivý student	171
Ustrašený student	172
Egoista	173
Egoisty stihá častý nezdar	174
Jaká je vaše životní filosofie?	175
Učte se lepší životní filosofii, máte-li špatnou!	176
Jak se vychovávat k přístupnosti novým faktům	176

KNIHA V.

<i>Metoda je všechno</i>	181
Tři části dobré metody	181
Stojí to za ten čas a námahu?	184
Čistá zábava stojí za trochu času a námahy	184
Společenská peleš	185
Kdo rád pracuje, rád se i učí	186
Jak využíváte svého času?	186
Hospodyňka bez bázně a hany	187
Odpočiň si, unavený obchodník!	187
Železnice: náš nevyužitý kapitál	188
Učte se využívat okamžiku	188
Můj studijní rozvrh	189
Denní pastva	190
Intenzivní a extenzivní studium	191
Učení s „ptačí perspektivou“	192
Budujte mnoho zvyků!	195
Jak se odnaučovat špatným zvykům	196
Mnoho způsobů užití, mnoho rozumu	197
Jak užívatí neužitelného	198
Zkoušejte se sami	200
Jazyk: základní výzbro	200
Význam vyplývá z kontextu, nikoliv z jednotlivých slov	201
Čím větší kontext, tím bohatší význam	201
Aljechinovo myšlení v šachu	202
Vaše tři slovníky	203
Zkoušejte stále svoji zásobu slov	204

Sledujte slova k jejich skutečnému významu	204
Překládejte si všechno do svých vlastních slov	206
Osvojte si každé nové slovo	206
Pomníky a památníky studia	207
Umění přehledu	208
Jak dbátí významných věcí?	209
Knihy jsou dělány k tomu, aby v nich bylo škrtáno	210
Rozpis přehledu	210
Připravování výtahů	212
Dále přijde opis či parafráze	212
Dělejte si krátké obsahy knih	214
Zařaďte všechno do kartoték!	214
O denících, kapesních bločcích a pod.	219
Zodpovězte tyto otázky	222
Paměť následuje zájem	225
Paměť závisí na organisování jednotlivých vjemů	225
Spojujeme vjemy se svými zájmy	226
Vnitřní a vnější organisování vjemu	226
Berolův příběh	227
Recitování napomáhá paměti	229
Emoční činitel	229
Čtyři typy schopnosti učit se z paměti	229
Zbavujeme se, co nevyhovuje naší přirozenosti	230
Nedbejte toho!	234
Umění zapomínat	234
Nemůžete se přinutit zapomínat	235
Chcete-li něco podržet, dejte to dál!	237
Konversace	237
Potřeba konverzačních skupin	238
Naše školy potřebují více konversace	238
Konversace doma	239
Každý malý žák má mít svou vlastní metodu	240
Učení cizím jazykům	241
Jak se učit novému umění	243
Proměňujte svoji práci v umění!	244
Uměleckému citění se nelze naučit	245
Ale lze se snadno naučit správnému oceňování uměleckých výtvorů!	246
Neobyčejný hudební případ	246
Hudbě uškodila přílišná exploatace	247
Moderní práce zřídka kdy nutí ke zpěvu	248
Učte se odhadovat velikosti ploch!	253
Učte se vážit z paměti	254
Dovedete odhadovat délky?	255
Zkouška v substituci	256

KNIHA VI.

<i>Předpoklady</i>	259
Začněte něco	259
Pracujte o nějakém plánu!	260
Těch 300.000 uhlíkových sloučenin	266
Výzkumy v sedmimetrovém skleněku	266

Co jedna žena poznala o mědi	267
Proč nestudovatí sebe jako konsumenta?	268
Řešení nadbytku	268
Rodiče a jejich výchova	269
Dovedete porazit mouchu?	270
Chcete být historikem svého kraje a doby?	270
Zanedbávaná věda gastronomie	271
A mluvčí film!	272
Tvůrčí rozhlas	273
Nachlazení	273
Hrajte na elektrony!	273
Příležitost pro tisíce Sherlocků Holmesů	274
I sbírání se může stát prostředkem studia	274
I chudí lidé se mohou stát velkými sběrateli	275
Co dokázal jeden zástupce pojišťovny	275
Nekonečný průvod	276
Zajímám se o tyto předměty	280

KNIHA VII.

<i>Výzbroj, menší polovina metody</i>	285
Kupujte knihy a časopisy	286
Vyzbrojte náležitě svoji studovnu	287
Užívejte svého radia!	288
Výzbroj pro tři hlavní předměty moderního života	288
<i>Čtenářův notes</i>	293